

silent_block

SBS RC120

: fiche produit



Le design moderne et l'installation facile permettent un aménagement créatif des espaces sans faire de compromis sur les performances acoustiques.

Une large gamme de tissus de rembourrage et un grand nombre de formes disponibles offrent des possibilités illimitées pour créer des configurations adaptées n'importe quel intérieur.

design:
Bejot Development Team

[**Site du produit**](#)
[lien vers le site](#)



bejot:

avantages de la collection

Vari t de formes

Le Silent Blocks est une nouveaut acoustique, gr ce laquelle le choix de la bonne forme du panneau acoustique pour l'int rieur deviendra aussi facile que l'ABC sans compromettre les excellents param tres acoustiques.

L g ret des panneaux

La l g ret des panneaux fait qu'ils fonctionnent parfaitement non seulement comme panneaux muraux, mais aussi comme panneaux de plafond et vous permettent de cr er d'innombrables designs cr atifs. Soyez fou avec la forme des Silent Blocks et montrez que l'acoustique ne doit pas tre ennuyeuse.

donn es techniques

SBS RC120

Standard
Option



Mounting method

The set of fasteners with 4 cables, 1,5 m long



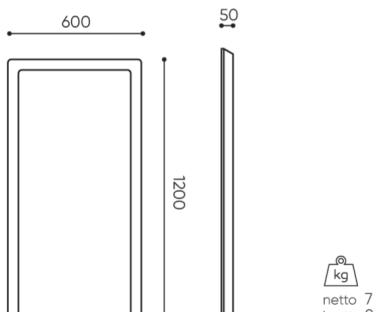
Mounting cords of non-standard lenght (extra charge for each additional 1 m of cable over 1,5 m)*



* the cord can be cut as desired to achieve the required lenght

dimensions

SBS RC120



SBS / SBW RC120

H height: overall dimensions

W width: overall dimensions

L depth: overall dimensions

Dimensions are approximate and may vary depending on the selected product configuration. The requirements of the standard are always met.

mat riaux disponibles pour la collection

1st price group	Bond, Fenno, Sawana
2nd price group	Alaska, Alpa, Charles, Charles - Studio Design, Cura, Era - Studio Design, Pastel, Roccia
3rd price group	Ally, Ally SD, Alpa-Studio Design, Blazer, Cura SD, Cyber SD, Easy SD, Oceanic, Synergy, Synergy - Studio Design
4th price group	Heritage, Oceanic-Studio Design, Remix - Studio Design
5th price group	Steelcut Trio 3

