

flos:acoustics

FS SC8

: karta produktowa



Panele i ekrany akustyczne Flos spełniają trzy istotne funkcje: wyciszającą, dzielącą przestrzeń, a także estetyczną. Wszystkie meble Flos łączy płynna linia kształtu wyrażająca spokój i harmonię.

design:
Tomasz Augustyniak

Strona produktu
[link do strony](#)



bejot:

zalety kolekcji

ścianki akustyczne

Charakterystyczna, płynna linia konturu została wpisana w jeden z boków paneli i ścianek akustycznych. Wykorzystanie zarówno pojedynczych ekranów, jak i tych zestawionych razem, pozwala tworzyć spójne układy funkcjonalne i oferuje szerokie możliwości aranżacji.

ciche połączenie

Łączniki umożliwiają połączenie dwóch ekranów (w linii prostej oraz pod kątami: 90° i 135°). Można je zastosować tylko do ekranów z prostym bokiem (brak możliwości połączenia od strony fali).

podręczny blat

Ścianki akustyczne można opcjonalnie wyposażyć w blat (dostępny w dwóch wysokościach)

dane techniczne

FS SC8

Standard ●
Opcja ○

Podstawy

Podstawa malowana proszkowo (kolorystyka wg wzornika Bejot) + regulowane stopki

●

Łączniki ekranów

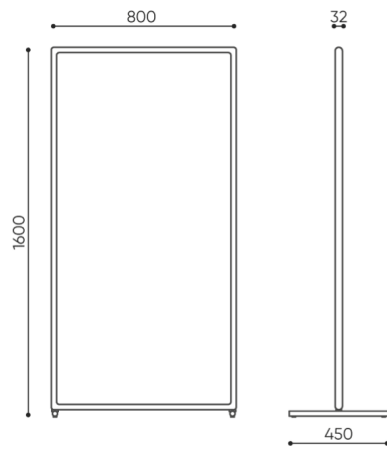
Do połączenia 2 ekranów (możliwość połączenia w linii prostej, pod pod kątem: 90° i 135°)

FS L

○

wymiary

FS SC8



FS SC8

- H** wysokość: wymiar gabarytowy
- W** szerokość gabarytowa
- L** głębokość gabarytowa

Wymiary mają charakter orientacyjny i mogą się różnić w zależności od wybranej konfiguracji produktu. Zawsze spełnione są wymogi normy.

materiały dostępne dla kolekcji

1 grupa cenowa	Fenno
2 grupa cenowa	Alaska, Alpa, Charles, Charles - Studio Design, Cura, Era - Studio Design, Pastel, Roccia
3 grupa cenowa	Ally, Ally-Studio Design, Alpa-Studio Design, Blazer, Cura-Studio Design, Cyber SD, Oceanic, Synergy, Synergy - Studio Design
4 grupa cenowa	Heritage-Studio Design, Oceanic-Studio Design, Remix - Studio Design
5 grupa cenowa	Accessoire - Studio Design, Steelcut Trio 3 - Studio Design
Blaty	Płyta laminowana
Metal	Metal - malowane proszkowo

