

# selva

## SV SC1200

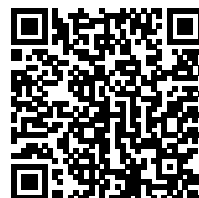
: karta produktowa



Panele i ekrany akustyczne, które skutecznie redukują hałas i poprawiają komfort pracy w przestrzeniach biurowych typu open-space. Zaprojektowane zostały z myślą o pochłanianiu dźwięków wytwarzanych przez głośne sprzęty biurowe oraz rozmowy współpracowników, zapewniając tym samym większą prywatność i możliwość skupienia.

**design:**  
**Ronald Straubel**

**Strona produktu**  
[link do strony](#)



# bejot:

# zalety kolekcji

## Zadbaj o komfort pracy

Selva to odpowiedź na potrzebę większego komfortu pracy, dzięki poprawie warunków akustycznych w przestrzeni biurowej typu open-space. Zapewnia możliwość spadku odczuwalnego hałasu.

## Pochłanianie dźwięków

Produkty z tej kolekcji świetnie sprawdzają się nie tylko pomiędzy stanowiskami pracy, lecz również jako uzupełnienie wnętrza w celu pochłaniania dźwięków wytwarzanych przez głośne sprzęty biurowe, czy współpracowników.

## Parametry akustyczne

Wskaźnik pochłaniania dźwięku w wg PN-EN ISO 11654:1999 - **0,6 (MH)**

Klasa pochłaniania dźwięku wg PN-EN ISO 11654:1999 - **C**

## dane techniczne

SV SC1200

Standard ●  
Opcja ○

bejot:selva

Rodzaje podstaw dostępne dla SELVA CELL	KOD
2 podstawy Basic z dwoma ramionami, mocowane s rubami do spodu ekranu malowane proszkowo (kolorystyka wg wzornika Bejot)	BC
1 podstawa Basic z dwoma ramionami + 1 podstawa Basic z jednym ramieniem (do uklado w pod ka tem), mocowane s rubami do spodu ekranu malowane proszkowo (kolorystyka wg wzornika Bejot)	BC1
2 podstawy Basic z dwoma ramionami i mie kkimi ko lkami z hamulcem, malowane proszkowo (kolorystyka wg wzornika Bejot)	BCW

Rodzaje podstaw dostępne dla SELVA CELL	KOD
Podstawa Candy środkowa pozwalająca ustawić ekran/ekrany w linii prostej	CD IN 180
Podstawa Candy środkowa pozwalająca ustawić 2 ekrany pod kątem prostym	CD IN 90
Podstawa Candy środkowa pozwalająca ustawić 2 ekrany pod kątem	CD IN 135
Podstawa Candy środkowa pozwalająca ustawić 3 ekrany w kształcie litery T	CD IN T
Podstawa Candy zewnętrzna zamykająca	CD OUT

Wyposażenie dodatkowe przy bazie Basic	KOD
Łączniki zapobiegające rozsuwaniu się ekranów - stałe połączenie 2 ekranów w linii prostej (kpl)	SVL180 ○
Łączniki zapobiegające rozsuwaniu się ekranów - stałe połączenie 2 ekranów pod kątem prostym (kpl)	SVL90 ○
Łączniki zapobiegające rozsuwaniu się ekranów - stałe połączenie 2 ekranów pod kątem 135° (kpl)	SVL135 ○

Łączniki Basic montowane są na stałe do ekranów- wymagają nawiercenia otworów w ekranach

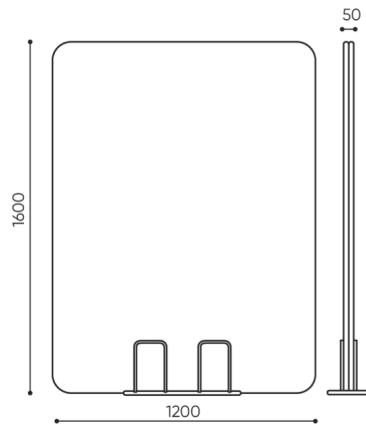
  

Wyposażenie dodatkowe przy bazie Candy	KOD
Łącznik zapobiegający wychylaniu się ekranów wolnostojących przy połączeniu w linii prostej (1 szt)	SV CP ○
Łącznik zapobiegający wychylaniu się ekranów wolnostojących przy połączeniu w literę T (1 szt)	SV CT ○

\* Łączniki Candy nakładane są na górę ekranów (nie wymagają ingerencji w konstrukcję)

# wymiary

## SV SC1200



pakowane w folię  
pęcherzykową  
verpackt in  
Blasefolie,  
wrapped with  
bubble foil

  
netto 21  
brutto 24

SV SC1200

- H** wysokość: wymiar gabarytowy
- W** szerokość gabarytowa
- L** głębokość gabarytowa

Wymiary mają charakter orientacyjny i mogą się różnić w zależności od wybranej konfiguracji produktu. Zawsze spełnione są wymagania normy.

## materiały dostępne dla kolekcji

1 grupa cenowa	Bond, Fenno, Sawana
2 grupa cenowa	Alpa, Charles, Charles - Studio Design, Cura, Era - Studio Design, Hush, Pastel, Roccia
3 grupa cenowa	Ally, Ally-Studio Design, Alpa-Studio Design, Blazer, Cura-Studio Design, Easy , Oceanic, Rhythm, Synergy, Synergy - Studio Design
4 grupa cenowa	Heritage-Studio Design, Oceanic-Studio Design, Remix - Studio Design
5 grupa cenowa	Accessoire - Studio Design, Steelcut Trio 3 - Studio Design
Metal	Metal - malowane proszkowo

bejot:selva



