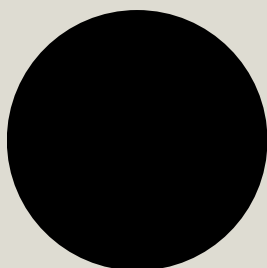
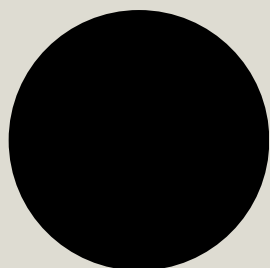
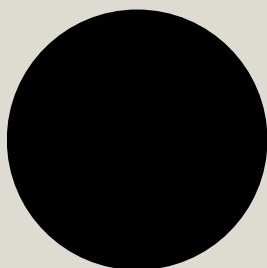
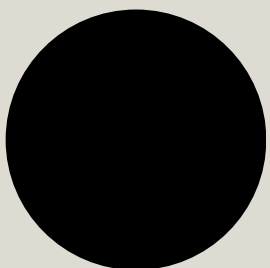
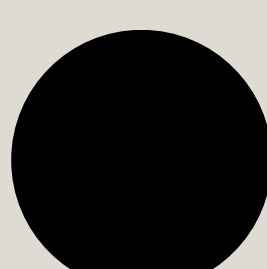
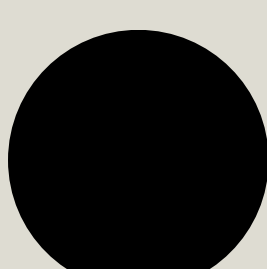
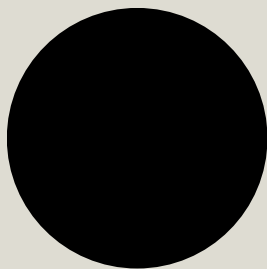
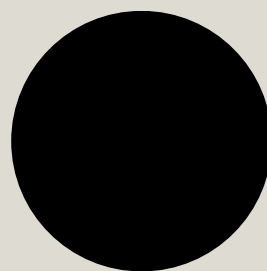
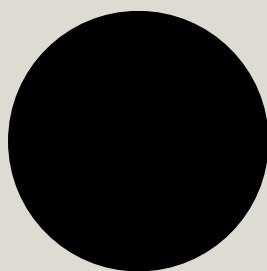
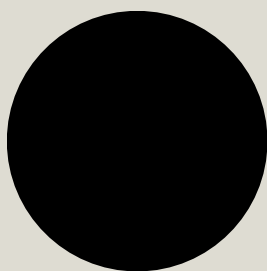


# bejot:magazine

Sommerausgabe 2/2023



bejot:

**Wir präsentieren die  
neueste  
Sommerausgabe '23  
von dem Bejot-  
Magazin. Sie finden  
dort ein bisschen  
Inspiration und  
erfahren mehr von  
Bejot-Möbel -  
besonders unsere  
neuen Produkte.**

# 04:

## **Kasper Mose**

Die neueste Sofakollektion von Fora und dänischem Design.

# 10:

## **Green Park Office 2.0**

Wie lassen sich ökologische Aktivitäten, biophiles Design und Büroergonomie kombinieren?

# 16:

## **Ally & Alpa**

Zwei neue, interessante Vorschläge in der von Bejot angebotenen Stoffgruppe.

# 22:

## **Epocc**

Lounge im Spiegel des Zeitgeistes, d.h. im Rückgriff auf das Design der vergangenen Jahre.

# 24:

## **Neue RAL-Farben**

Ergänzung zum Musterkatalog neuer RAL-Farben in matter Ausführung.

# Treffen Sie den Designer: Kasper Mose

**Der Stil von Kasper Mose – dem Autor der zeitlosen Plint-Möbel und der neuesten Fora-Kollektion – ist fest in der skandinavischen Designtradition verwurzelt. Es zeichnet sich durch Einfachheit, Funktionalität und Minimalismus aus. Es kombiniert erfolgreich organische Linien und weiche, großzügige Formen.**



- Die erste Idee für die Kollektion bestand darin, ein niedriges, komfortables Modulsystem zu schaffen, das den Bedürfnissen informeller Treffpunkte perfekt gerecht wird - erklärt der Designer. - Daher der Name: „Fora“ kommt vom lateinischen Forum und bedeutet einen Ort des Dialogs, der Integration und der Versammlung, oft im öffentlichen Raum.

Kasper Mose ist ein gebürtiger dänischer Architekt, Möbel - und Innenarchitekt, der sich auf Raumplanung spezialisiert. Er sammelte Erfahrungen in den bestendänischen Designbüros: Arkitema und Friis & Moltke Architects. Im Jahr 2020 eröffnete er sein eigenes Designstudio, in dem er nach Einfachheit und einem ganzheitlichen Ansatz für Architektur und Möbeldesign strebt.













**Fora ist ein niedriges,  
komfortables  
Modulsystem, das  
sich perfekt für  
informelle  
Besprechungen  
eignet: daher der  
Name der Kollektion.  
Was zeichnet es  
aus? Gerade Linien  
draußen und innen  
weicher organische  
Formen.**



Die minimalistische Ästhetik der Fora-Kollektion ist die Quintessenz weicher Linien und sorgfältig bearbeitete Oberflächen, die bis ins kleinste Detail gepflegt wurden. Das modulare Sofa ist schlicht, und universell und zugleich elegant. Der weiche und tiefe Sitz garantiert Komfort – das Sofa passt sich dem menschlichen Körper an und bietet ihm maximalen Komfort.

Ins Auge fällt die organische Form der Rückenlehne des Sofas, die einen Hauch von Modernität und skandinavischer Schlichtheit vermittelt. Durch die Ergänzung mit dekorativen Kissen können wir in jedem Büro eine wohnliche Atmosphäre schaffen und für eine gemütliche Inneneinrichtung sorgen. Die Kissen sind in zwei Größen und Formen erhältlich: kleineres Quadrat und größeres Rechteck.



Was zeichnet die Kollektion aus? Außenschlichte Linien und innen weichere und organischere Formen. Leichtigkeit und moderne Formen ermöglichen Ihnen ein Set nach Ihren Bedürfnissen und Vorlieben zusammenzustellen. Die Kollektion umfasst: modulare Sofas, Akustikmöbel und Couchtische. Obwohl Fora wie ein klassisches Sofa aussieht, ist es, aufgrund seiner Modularität und der großen Auswahl von unterschiedlichen Zusammenstellungen eine ausgezeichnete Wahl für Innenräume mit unterschiedlichen Zwecken, sagt Mose.

Bei der Herstellung des Fora-Sofas werden weiche Schaumstoffe und Wellfedern verwendet, was es unglaublich bequem macht.

– Wenn ich an diese Kollektion denke, sehe ich Klassiker, Eleganz und Modularität vor meinen Augen – fast Kasper Mose zusammen. Und fügt hinzu: Fora bringt häusliche Wärme und Gemütlichkeit erfolgreich in offene Büros und öffentliche Räume. Eine große Auswahl von verschiedenen Kompositionen, aber auch einfaches und zeitloses Design zeichnen es aus.

#### **Auf den Fotos:**

1. Kasper Mose
2. Sofa Plint PL Set, Couchtisch Plint PL 1C T
3. Sofa Fora FR W i FR Set, Couchtisch Fora FR TB 65
4. Sofa Fora FR 423 oraz FR 100, Couchtisch Fora FR TB 13
5. Sofa Fora FR 422W

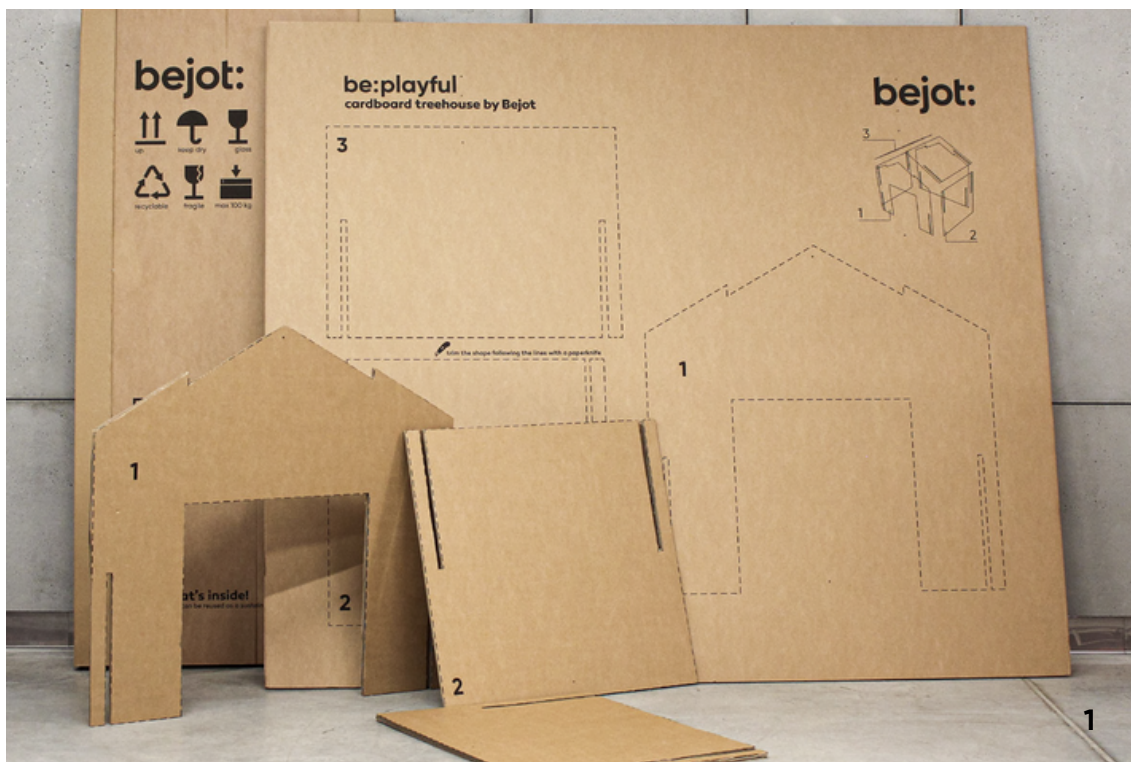
# Green Park Office 2.0: was als nächstes?

Während der Orgatec 2022 in Köln haben wir die Entwicklung unserer Green Park Office 2.0-Idee vorgestellt. Nach der Pandemie veränderten Büros ihre Funktion: Sie sind nicht mehr nur ein Ort der Arbeit und Konzentration. Sie sind auch zu einem Raum für Begegnungen und Diskussionen geworden. Das hybride Arbeitsmodell hat viele Büros dazu gezwungen, ihre Räume neu zu organisieren und neue Zonen festzulegen. Was ist also die Idee hinter Green Park Office 2.0?

## Green:

Werte, die uns wichtig sind: verantwortungsvolles Handeln, ökologische und sichere Produkte sowie die Gestaltung ergonomischer Arbeits- und Interaktionszonen, die sich auf die Kreativität und das Wohlbefinden der Mitarbeiter auswirken. Seit vielen Jahren gehen wir bewusst an die Design- und Produktionsprozesse sowie

den Transport von Möbeln heran, die den Bedingungen einer nachhaltigen Entwicklung entsprechen, was z. B. Zertifikate im Bereich Qualitätsmanagement (ISO 9001:2015) und Umweltschutz (ISO 14001:2015). Darüber hinaus verwenden wir bei der Herstellung unserer Möbel Materialien von zertifizierten Lieferanten und Rohstoffrecycling.







**Wir setzen auf  
verantwortungsvoll  
Handeln, füllen  
erholsame  
Begegnungsorte  
und schaffen neue  
Arbeitsräume.  
Deshalb ist uns das  
Konzept des Green  
Park Office 2.0 so  
wichtig.**





3

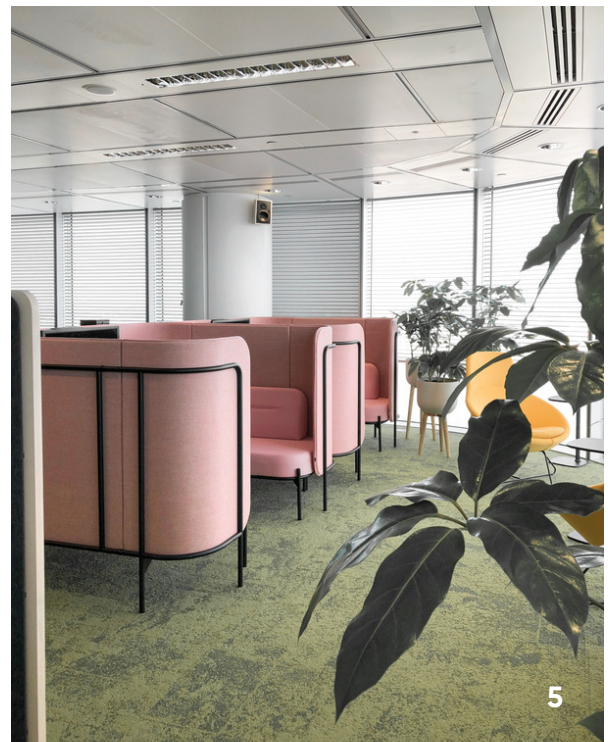


4

### Park:

Nach der Pandemie änderten die Ämter ihre Funktionen. Immer häufiger ist es notwendig, Zonen für Besprechungen oder Ruhe abzutrennen und einzurichten. Das Konzept, den Park näher an das Büro heranzuführen, passt auch in diesem Fall perfekt: Räume voller Pflanzen und natürlicher Materialien, ganz im Sinne der Idee der Biophilie. Mit Social Swing bringen uns Schaukelsitze in einen nahegelegenen Park und beeinflussen so positiv unser Wohlbefinden.

Darüber hinaus ist es für uns äußerst wichtig, Energie aus erneuerbaren Quellen zu beziehen. Deshalb bauen wir weitere Photovoltaikanlagen und sichern so unsere umweltfreundliche Energieunabhängigkeit. Was beeinflusst unser ökologisches Handeln noch? Zum Beispiel die Schaffung multifunktionaler Produkte mit langer Lebensdauer. Hochwertige Materialien, 5 Jahre Garantie und Nachgarantieservice tragen zur Herstellung solider und langlebiger Möbel für viele Jahre bei.



5



## Office:

Dennoch sind in jedem Büro weiterhin Räumlichkeiten notwendig, die einerseits den Arbeitskomfort zu gewährleisten, andererseits die Effizienz der Mitarbeiter zu steigern und gleichzeitig ihre Kreativität zu verbessern. Die Abgrenzung von Zonen, in denen alle in Ruhe und konzentriert arbeiten können, hat weiterhin Priorität. Leaf\_pod-Akustikmöbelsysteme eignen sich hervorragend für die ergonomische Gestaltung von Arbeitsplätzen

(z. B. focus\_pod- oder snake\_pod-Sets) und kurze Besprechungen (z. B. chat\_pod oder brainstorm\_pod). Akustischen Komfort bei Gesprächen oder Besprechungen hingegen bieten Treehouse-Kabinen, die dank ihrer hohen akustischen Eigenschaften perfekt vom Umgebungslärm isolieren. Ihre charakteristische Form verdanken sie einem Bezug zur Natur und sind von deren praktischen Lösungen inspiriert.



6



7

Langfristig trägt die Gestaltung ergonomischer Arbeitsplätze, die Zonentrennung und die Verbesserung des akustischen Komforts im Büro dazu bei, Probleme zu lösen und die Teamarbeit zu unterstützen, die für die Entstehung neuer Ideen und die kontinuierliche Weiterentwicklung des Unternehmens äußerst wichtig ist.

### Auf den Fotos:

1. Kartons für Treehouse
2. Gummy bear GB ROTO i GB P, Couchtisch GB TB 1
3. SAAR-Modul-Rack-Set
4. Hängesessel Social Swing Single
5. Akustikmöbel Leaf\_pod LPS CH1 H1
6. Akustikkabine Treehouse TH 6 G2, Akustikmöbel Leaf\_pod LPE SN2 H1
7. Sammlung Treehouse, Pint, Leaf Pod, Saar
8. Akustikkabine Treehouse TH2





Design: Krusel Home/Office  
v: Emi Karpowicz  
Investor: Genesis Bluebird Gdańsk



# Neue Stoffe: Ally & Alpa

In den letzten Monaten gab es viele neue Produkte in unserem Angebot. Zu der Stoffgruppe wurden zwei interessante Vorschläge für weiche Sitzmöbel hinzugefügt: Ally und Alpa. Ihre natürliche Ästhetik, abgetönte Farben und eine offensichtliche Ausführung können die Schönheit jedes Möbelstücks hervorheben. Die Stoffe können in den meisten Produkten verwendet werden, insbesondere in den neuen Sitzen der Kollektionen Flos, Epocc Lounge und Fora.



## **Ally:**

Der Ally-Stoff von Svensson besteht aus norwegischer Schafwolle. Natürliche Farbtöne betonen seine Ästhetik und das gefärbte Garn erzeugt einen dreidimensionalen Effekt: Hier liegt das Geheimnis seiner Einzigartigkeit. Der Stoff verfügt über IMO- und Öko-Tex-Zertifikate sowie das EU-Umweltzeichen. Es ist als Standard-Sampler in der dritten Preisgruppe erhältlich.



**Der Bouclé-Stoff Alpa ist mit dem Öko-Tex Standard 100-Zertifikat ausgezeichnet – das bedeutet, dass er frei von für Mensch und Umwelt schädlichen Stoffen ist. Es ist vor allem für weiche Sitzmöbel gedacht: Poufs, Sessel und Sofas.**



**Alpa:**

Weicher, fleischiger Bouclé-Stoff aus Schlingengarn. Seine Oberfläche ist mit dicht und unregelmäßig angeordneten, mehr oder weniger flauschigen Knoten bedeckt. Alpa betont die Flauschigkeit der Möbel, berührt organische Texturen und sehnt sich nach der Natur. Es ist in einem Standard-Musterordner erhältlich in der zweiten Preisgruppe.



# Epocc lounge: inspiriert von den 50ern.

**Der Hauch des 1950er-Jahre-Designs kehrt zunehmend in das zeitgenössische Design zurück. Bestes Beispiel hierfür ist die Erweiterung unserer Epocc-Kollektion um eine Lounge-Version. Eine weiche Form mit abgerundeten Kanten, eine fließende Linie und eine Kombination aus Innovation und Komfort beweisen, dass sich in der Geschichte gerne ein Kreis schließt. Dank konsequenter Details harmonisiert es perfekt mit den anderen Elementen der Kollektion.**

Hinter dem Projekt steht der bekannte polnische Designer Jan Kochański, der technisches Wissen und Experimente mit Materialien gekonnt kombiniert. Seine Werke wurden vielfach ausgezeichnet, unter anderem mit dem Must Have 2022 für die Gummy Bear-Kollektion. Im Zusammenhang mit Jan Kochański, der sich für die bekannten Epocc-Stühle im Stil der 1950er Jahre interessierte, machte es sich

zur Aufgabe, für uns eine Lounge-Version zu entwerfen. Epocc-Loungemöbel sind die perfekte Wahl für klassische und moderne Innenräume sowie intensiv genutzte öffentliche Räume. Die Kollektion umfasst Sessel mit hoher und niedriger Rückenlehne, ein Sofa und einen Couchtisch. Der tiefe Sitz und die ergonomische Neigung der Rückenlehne machen es möglich um maximalen Sitzkomfort zu erreichen.







**Weiche Form  
mit abgerundeten  
Kanten, inspiriert  
vom Geist  
vergängerer  
Epochen, fließenden  
Linien und einer  
Kombination aus  
Innovation und  
Komfort beweisen  
sie, dass sich in der  
Geschichte gerne  
ein Kreis schließt.**





3

### Lounge im Zeitgeist

Der Sessel überrascht mit Komfort – und das alles dank der Form, die sich perfekt an den menschlichen Körper anpasst. Tritt ein mit hoher oder niedriger Rückenlehne, wahlweise mit Polsterauflagen an den Armlehnen. Die breite Sitzfläche und die profilierte Rückenlehne sind zwei separate, perfekt harmonisierende Elemente, die auf einer stabilen Metallstruktur ruhen.

### Sofa

Die weiche Form mit abgerundeten Kanten und die fließende Linie verleihen dem Sofa Leichtigkeit, und die getrennten Sitze ermöglichen es, trotz des geringen Abstands zwischen den Sitzen Abstand zu halten.

### Couchtisch

Ein Lob auf die Einfachheit und eine Anlehnung an das Design vergangener Zeiten – das ist die Definition des Epocc-Loungetisches. Durch die Verwendung in verschiedenen Arrangements können Sie ein interessantes Interieur schaffen, das vom Design vergangener Zeiten mit einem Hauch von Frische dominiert wird. Durch die abgerundete Form der Struktur und das Spiel mit der Form gewann der Tisch an Leichtigkeit.



4

### Akustischer Sessel

Ein Hauch von Modernität in die vom Stil der 50er Jahre inspirierte Kollektion ist der Epocc-Loungesessel mit originellem Akustikdach. Es fungiert als unauffällige geräuschreduzierende Kopfstütze. Der ergonomische Sitz und die weichen Armlehnen sorgen für Sitzkomfort und die bewegliche Tischplatte ermöglicht komfortables Arbeiten.

### Auf den Fotos:

1. Sessel Epocc EP 520, EP 520+P, EP 521+P, Couchtisch Epocc EP TB
2. Sessel Epocc EP 520+P, EP 521+P, Couchtisch Epocc EP TB
3. Bänke Epocc EP 522, Couchtisch Epocc EP TB
4. Sessel Epocc EP 620 + TB-O, Couchtisch Epocc EP TB

# Neues RAL: Farbrevolution

**Wir folgen Trends. Abgesehen von der Einführung neuer Kollektionen und Produkte und Stoffe dürfen wir auch die Farben der Metalle nicht vergessen, die ein untrennbarer Bestandteil fast jedes Möbelstücks sind. In diesem Jahr haben wir die RAL-Farbkarte für Metallkonstruktionen um saftige, matte Farbtöne bereichert.**



Die RAL-Farbpalette ist ein universell einsetzbares Farbmarkierungssystem. Es ist der Standard für die genaue Identifizierung einzelner Farbtöne. Die Einheitlichkeit des Systems, seine weltweite Verfügbarkeit sowie die Klarheit der Farbdarstellung begünstigen die Auswahl von Farben, die perfekt zu den Anforderungen des Kunden passen.

Die Wahl einer Farbe nach dem RAL-Musterbuch garantiert, dass Sie ein Möbelstück in einem präzisen Farbton erhalten.

Die neuen Farben, die das bestehende Angebot ergänzen, sind:

- hellgrün (RAL 6021m),
- graubeige (RAL 1019s),
- schmutzigrosa (RAL 3012m),
- korallenrot (RAL 3016m),
- graublau (RAL 5014).

Im Angebot sind auch die bisherigen, dunkleren Farbtöne enthalten:

- grünes Moos (RAL 6005m),
- Burgund (RAL 3005m),
- Saphirblau (RAL 5003m).



## RAL 1019:

Beigefarben führen dem Innenraum Harmonie, Gemütlichkeit und häusliche Wärme ein. Sie sind nicht nur ein perfekter Hintergrund für intensive, saftige Farben, sondern auch für Rattan-Accessoires, Holzmöbel, industrielle Couchtische oder moderne Sofas und Sessel. Beige ist inspiriert von den Farben der Natur, skandinavischer Ästhetik, umhüllender Ruhe und beruhigender Subtilität. Deshalb wird sie oft als zeitlose Farbe bezeichnet.

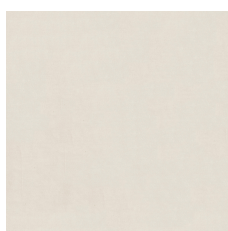


Beige ist eine faszinierende Alternative zu sterilem Weiß oder kalten, gedämpften Grautönen. Wie andere neutrale Farben ist es eine unauffällige Basis, die mit den meisten Farben und Texturen gut harmoniert. Wenn Sie ein frisches und ausdrucksstarkes Interieur wünschen, sollten Sie besser auf einen Beigetönen mit einem intensiven Gelbstich verzichten. Es lohnt sich, auf helles Beige, das in Creme übergeht, Weißbraun (Caffe Latte) und Beige mit einer Beimischung von Grau – wie Taupe, Greige und RAL 1019 – zu achten.

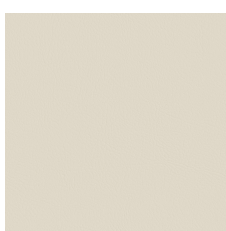
## Am besten passende Stoffe:



PASTEL PA153



CHARLES CH006



VALENCIA VL149



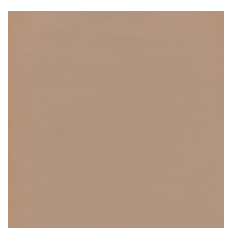
SAWANA SN017



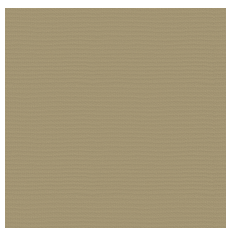
ROCCIA RC152



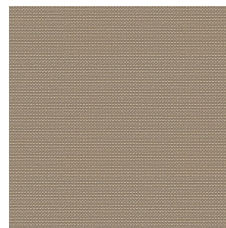
ALPA AP005



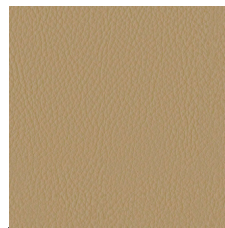
KEIMO KA006



SILVERTEX SV009



NICE NC049



LEATHER C-181





### RAL 3016:

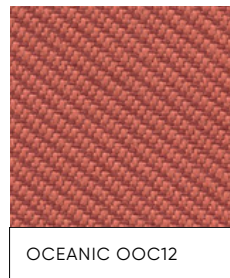
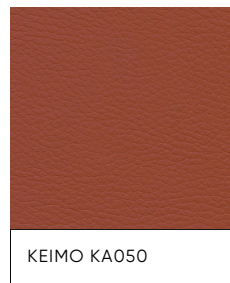
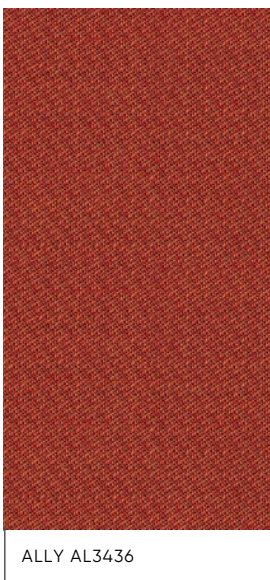
Nichts belebt den Innenraum mehr als ausdrucksstarke, farbenfrohe Akzente. Rot verkörpert Leidenschaft, Glück, Liebe, Mut und Energie. Der Korallenton (wie RAL 3016) ist rot mit einem Hauch Orange und erröten. Im Jahr 2019 wurde sie vom Pantone-Institut zur Farbe des Jahres gekürt, obwohl sie fast zu jeder Jahreszeit anerkannt wird. Es sieht gut aus in einfarbigen Innenräumen oder gebrochen mit Weiß, Marineblau, Gelb oder Hellgrün.



Räume voller Farben, die sich auf eine beziehen, korallenrote Farbe erinnern an orientalische Länder, lokale Gewürze, exotische Expeditionen, Sommerkleider in saftigen Farben ... Wenn Sie den Raum beleben und gleichzeitig eine harmonische, kohärente Atmosphäre erreichen möchten. Mit diesem Effekt erweisen sich einfarbige Innenräume als interessante und auffällige Alternative.



### Am besten passende Stoffe:





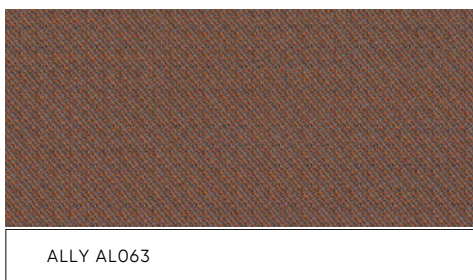
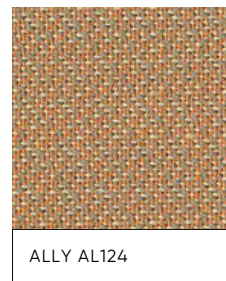
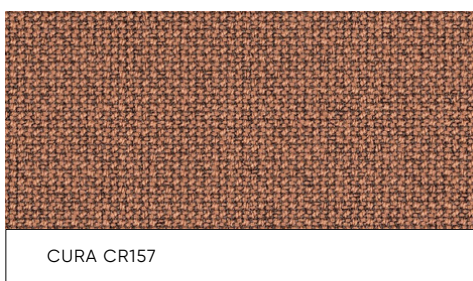
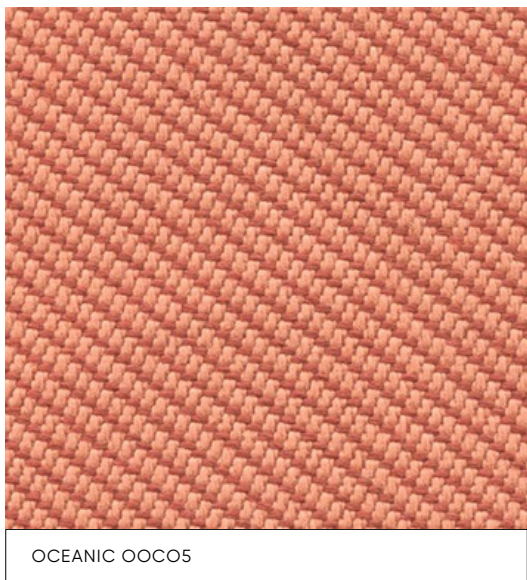
## RAL 3012:

Schmutziges Rosa wird sowohl von Modeliebhavern als auch von Innenarchitekten geliebt. Es ist eine dezente Mischung aus warmem Rosa mit einem Hauch Beige. Es hat sich vor einigen Jahren endgültig in der Gestaltung und Dekoration etabliert, als der zarte Farbton Rosenquarz zur Farbe des Jahres gepriesen wurde. Geschickt eingesetzt bringt es Harmonie, Ordnung und Eleganz in den Innenraum. Es passt perfekt zu naturnahen Farbtönen: Sand-, Ziegel-, Stein- oder Eukalyptusfarben, gedämpftes Grün.



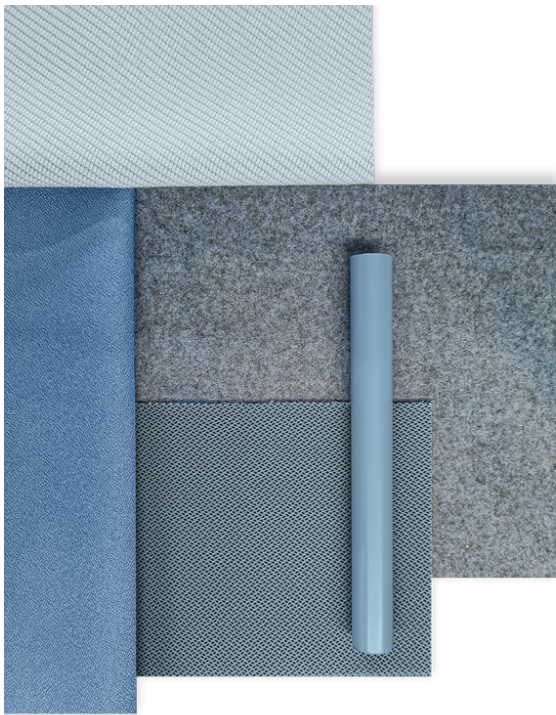
Es eignet sich gut für Innenräume im modernen Glamour-Stil, belebt helle, skandinavische Räume und bereichert orientalische und Boho-Räume. Saftiges Koralle und gleichzeitig dezentes Schmutzrosa erinnern an ein erfrischend fruchtiges Sorbet. Es verschmilzt mit den Farben der Erde: heißer Wüstensand oder die sich am Horizont erstreckende amerikanische Steppe bei Sonnenuntergang.

## Am besten passende Stoffe:



**Die Einheitlichkeit  
des RAL-  
Farbpalettensystems,  
seine weltweite  
Verfügbarkeit sowie  
die Klarheit der  
Farbdarstellung  
begünstigen die  
Auswahl von  
Farben, die den  
Anforderungen des  
Kunden perfekt  
entsprechen.**





### RAL 5014:

Gibt es eine Farbe, die eher dazu passt? mit einer Meeresbrise, erfrischender Luft, einem wolkenlosen Himmel und einem Seeurlaub als blau? Ein kühler Blauton vereint sich mit zeitlosem Grau zu einem universellen Farbton

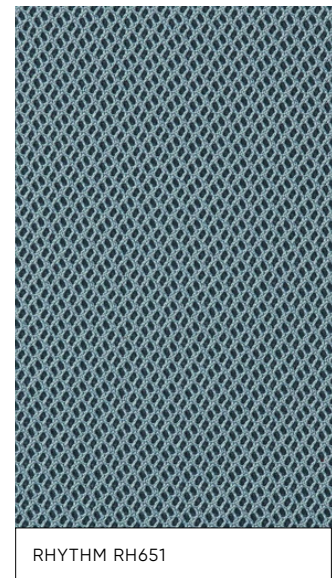
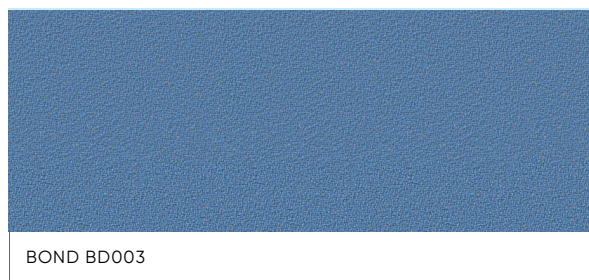
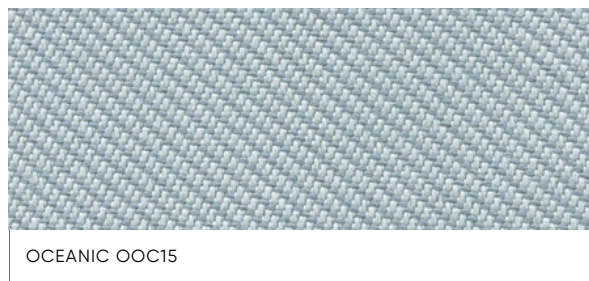
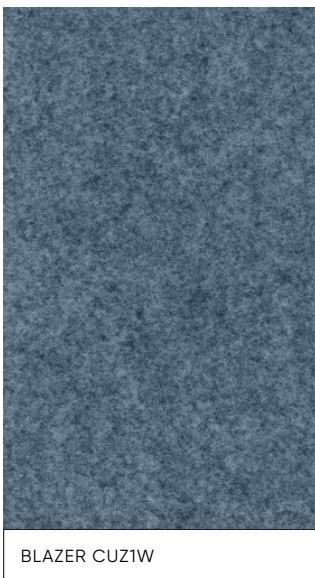
und dezenter Farbe RAL 5014.

In Kombination mit einer vielfältigen Palette neutraler Farbtöne bringt Graublau Farbe in den Innenraum, ohne aufzufallen.

Bei der Gestaltung von Räumen mit Graublau lohnt es sich, auf Monochromie zu achten, die für einen Hauch von Frische sorgt. Der Endeffekt ist subtil und ruhig, aber nicht farblos. Man sagt, Blau sei die Farbe des Geistes. Die blaue Farbe im Inneren wirkt beruhigend und entspannend und wirkt sich gleichzeitig positiv auf Aufmerksamkeit und Konzentration aus. Es stimuliert Kreativität und Kreativität, lindert Stress und beruhigt angeschlagene Nerven.



### Am besten passende Stoffe:





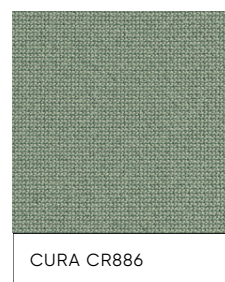
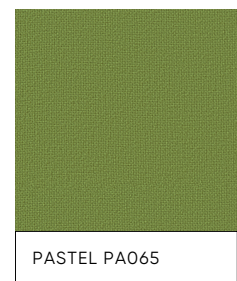
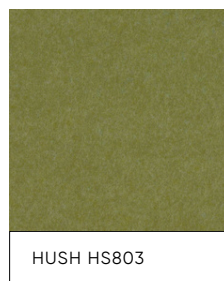
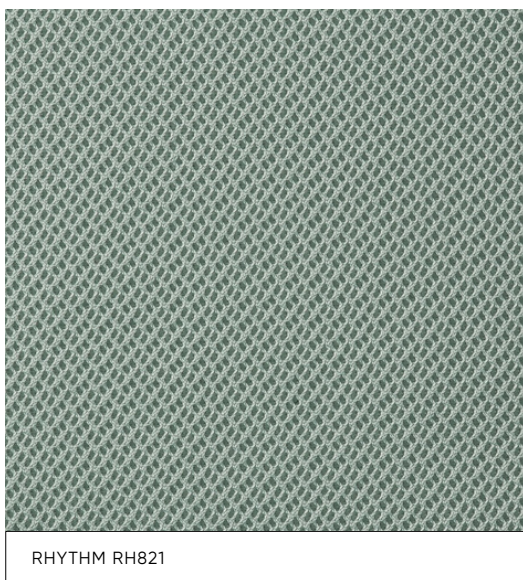
## RAL 6021:

Die erdigen Farben der Natur und der gedämpfte, hellgrüne Farbton RAL 6021 sind eine gute Farbbasis für Innenräume mit unterschiedlichen Zwecken. Grün nimmt unterschiedliche Gesichter an: von gedämpft und sanfter, tiefer und geheimnisvoll bis hin zu intensiv und saftig. Dabei gilt es, verschiedene Grüntöne gekonnt und mit Gefühl zu kombinieren. Es lohnt sich, dieser Farbe eine Chance zu geben und sie nach und nach in das Arrangement einzuführen.



Die grüne Farbe hat eine entspannende Wirkung und beruhigend. Bereits ein kurzer Blick auf diese Farbe reduziert Stress, beruhigt die Nerven und wirkt entspannend auf unser Nervensystem. Grün verkörpert das Spirituelle, das mit Ausgeglichenheit, Frieden und Ruhe verbunden ist. Daher lohnt es sich, möglichst oft einen Blick darauf zu werfen. Die Einführung einer blassgrünen Farbe in den Innenraum macht das Arrangement nicht nur originell, sondern sorgt auch dafür, dass wir uns besser fühlen.

## Am besten passende Stoffe:



\*Studio Design





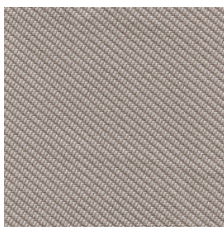
### RAL 7039:

Quarzit ist in vielerlei Hinsicht Schönheit. Ungewöhnliche Grautöne, die dieses Gestein auszeichnen, unebene Struktur und eine ganze Farbenpracht zeugen von der Kraft der Natur, die wir auch in unseren Innenräumen bewundern möchten. Quarzgrau RAL 7039 ist eine Farbe, die klassische Schönheit harmonisch vereint mit Modernität. Zeitloser Charakter geht Hand in Hand mit Originalität und sorgt für faszinierende und elegante Arrangements.

Quarzit selbst ist ein Stein für besondere Aufgaben: Er sieht nicht nur schön aus, sondern zeichnet sich auch durch hervorragende Funktionalität aus. Es ist hart, beständig gegen Beschädigungen und Kratzer sowie gegen Feuchtigkeit und Feuer. Bei der Inneneinrichtung in Erdtönen lohnt es sich, verschiedene Strukturen zu verwenden, die die Farbtiefe hervorheben. Quarzitgrau wird die Schönheit sowohl minimalistischer Räume als auch Interieurs im neuen klassischen Stil hervorheben.



### Am besten passende Stoffe:



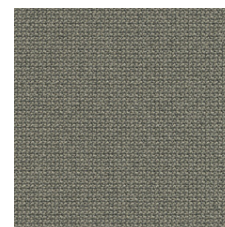
OCEANIC OOC14



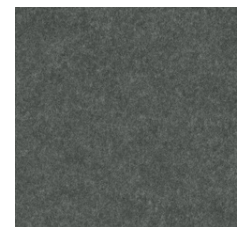
CHARLES CH004



VALENCIA VL444



CURA CR169



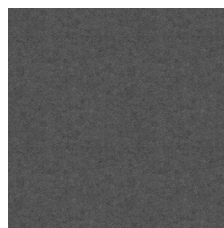
HUSH HS059



SAWANA SN021



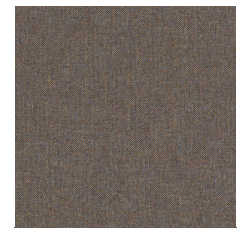
RHYTHM RH076



SYNERGY LDS35



ALPA AP006



ROCCIA RC658

# **bejot:**

**nächste Ausgabe bereits im Herbst**

**[www.bejot.eu](http://www.bejot.eu)**

Bejot sp. z o.o., ul. Wybickiego 2A, Manieczki, 63-112 Brodnica n. Poznań, POLAND  
tel.: +48 (61) 641 59 00, e-mail: [export@bejot.eu](mailto:export@bejot.eu)