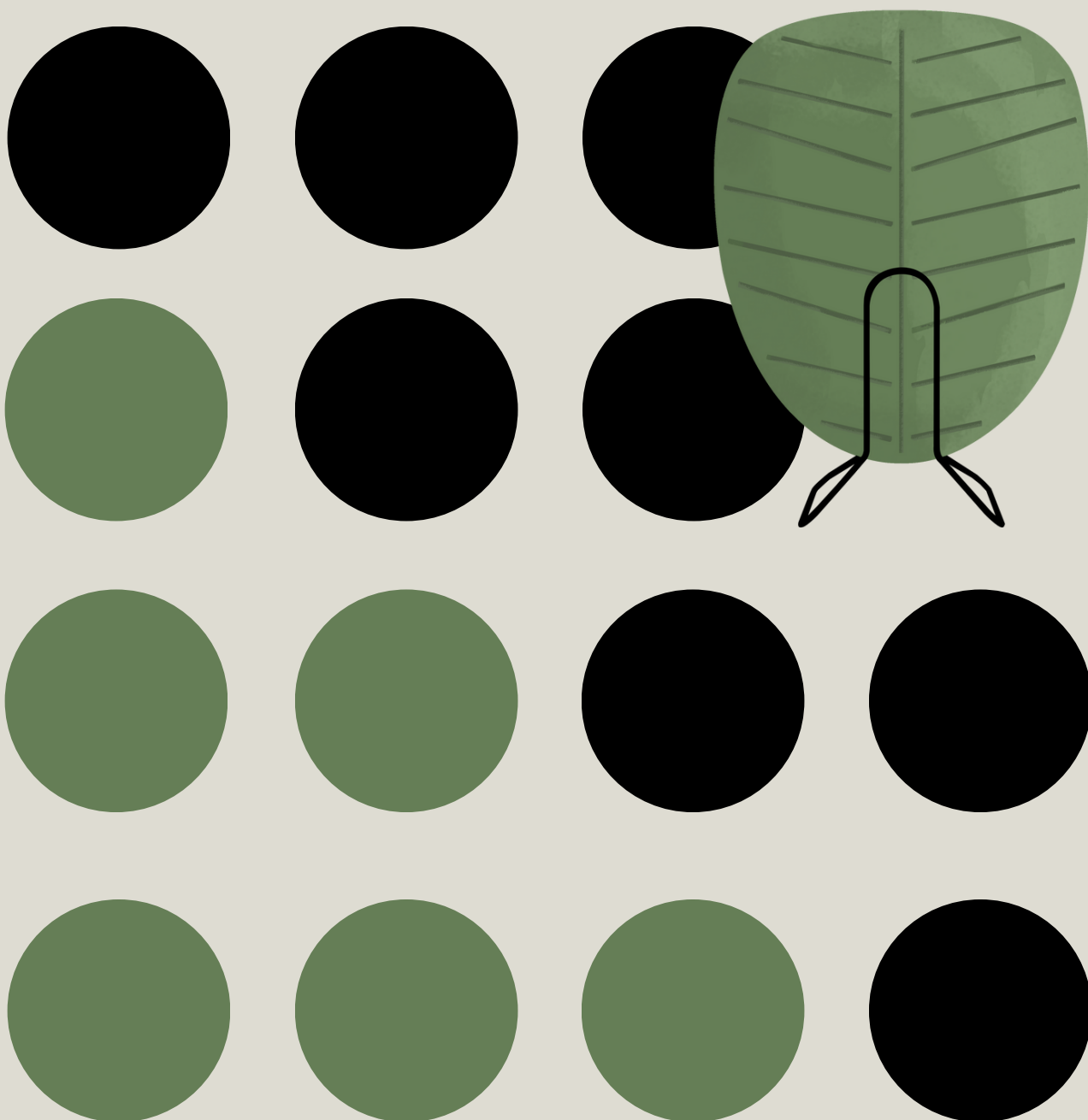


bejot:magazine

Herbstausgabe 3/2023



bejot:



**"Zeit und Stille sind heutzutage
die luxuriösesten Güter"
- Tom Ford**



**Das Hauptthema
der neuesten Ausgabe
des Bejot-Magazins
Herbst '23 ist Akustik.**

04:

Bolt

Eine moderne estnische Umsetzung in saftigen, erfrischenden Farben.

10:

Wie klingt Stille?

Eine gute Innenakustik ist in modernen Büroräumen unerlässlich.

18:

Klang in den Händen eines Spezialisten

Akustiker Marcin Latta über die effektivsten Lösungen für Büros.

22:

Neue Gesichter der Privatsphäre

Akustikkabinen in einer neuen Version.

26:

Hush: Vliesstoff für besondere Aufgaben

Die perfekte Wahl für schallabsorbierende Akustikpaneele und Bildschirme.

Bolt: go wherever, whenever

Die neueste Umsetzung, die unser Partner OCCO für Bolt in Tallinn entworfen hat, fällt durch seine Einfachheit, funktionale Lösungen und lebendige Farben auf.



Die Implementierung in der estnischen Zentrale ist die zweite Zusammenarbeit mit Bolt. Das erste Büro mit einer Fläche von 3.000 m² in Warschau befindet sich im sechstöchsten Gebäude Polens.

Das Konzept aller Bolt-Büros ist nahezu identisch – ein funktionaler und zugleich kreativer Raum, der komfortable Arbeitsbedingungen bietet. Jedes der Designs stimmt mit dem anderen überein – sowohl die Ruhezone als auch

effektives Arbeiten und Freiraum mit großen Coworking-Tischen und eine geräumige Küche. All diese Elemente sowie die Begrünung im Einklang mit der Idee des biophilen Designs machen Bolt-Büros modern und praktisch.

Erfrischende Blautöne, energiegeladenes Gelb und unaufdringliches Grün – in einem solchen Unternehmen sehen Orte AH-Konferenzstühle, Booi-Sessel und Momo-Hocker großartig aus!



**Bolt ist eine
Anwendung, die
Mobilitätsdienste
anbietet. Sie
können sich auf den
Weg machen
Mit einem Fahrer
erreichen Sie Ihr Ziel
bequem in wenigen
Minuten. Möchten
Sie Staus
vermeiden?
Entscheiden Sie sich
für Elektroroller!**



2

Das Bolt-Büro im Tallinner Stadtteil Veerenni mit Arbeitsplätzen für über dreihundert Mitarbeiter ist ein Raum, der kreatives Brainstorming, Diskussionen und die Geburt neuer Ideen fördert. Das Wichtigste bei der Gestaltung und Schaffung von Arbeitsplätzen besteht darin, den Mitarbeitern Komfort zu bieten, für ihr Wohlbefinden zu sorgen und sie zu motivieren, sich weiterzuentwickeln, ihren Horizont zu erweitern und effektiv zu arbeiten.

Bei der Gestaltung des 4.000 m² großen estnischen Hauptsitzes stand die Internationalität im Mittelpunkt. Das Bolt-Team besteht aus Menschen unterschiedlicher Kulturen, wodurch ein vielfarbiges und multikontextuelles Mosaik aus Erfahrungen, Werten und Bedürfnissen entsteht.

Cultural diversity was also taken into account in the office concept. Various materials and shades were combined and solutions.



3



4





Die Schaffung eines geräumigen, funktionalen Büros, das die Zusammenarbeit, Entspannung und den Aufbau von Beziehungen unterstützt, ist die Quintessenz der Gestaltung menschenfreundlicher Innenräume. Besonderes Augenmerk wurde auf Stühle, Hocker und Sessel gelegt. Wir verbringen viel Zeit bei der Arbeit, daher sollte die Wahl bequemer Sitze Priorität haben.

Das Tallinner Büro von Bolt erfüllt die Bedürfnisse der Mitarbeiter und unterstützt ihre Effizienz und Regeneration. Alle Konferenzräume, Arbeitsräume und Akustikzonen sind funktional und bis ins kleinste Detail durchdacht.

Produkte auf Fotos:

1. Hocker Momo MO H
2. Stuhl Chair Orte OT AH 260
3. Stuhl Orte OT AH 260
4. Stuhl Orte OT AH 260
5. Stuhl Orte OT AH 250, Hocker Momo MO H
6. Hocker Momo MO H, Stuhl Orte OT AH 250
7. Sessel Booi BO 4C2

Akustik: Wie klingt Stille?

Absorption, Reflexion, Übertragung und Ausbreitung von Schall sind die wichtigsten Phänomene, mit denen sich die Akustik befasst. Sie auf einem angemessenen Niveau zu halten ist entscheidend für das Wohlbefinden der Menschen, die sich in einem bestimmten Raum aufhalten. Eine hochwertige Isolierung und eine durchdachte Raumakustik ermöglichen die Reduzierung unerwünschter Geräusche, was sich positiv auf den menschlichen Körper auswirkt.

In großen, offenen Räumen wie Großraumbüros breitet sich Schall von der Quelle in alle Richtungen aus und wird von harten Oberflächen reflektiert: Decke, Wänden, Böden, Möbeln. Dies bewirkt, dass es Lärm im Zimmer gibt und der unangenehme Nachhall, der entsteht das es schwierig ist, Kollegen zu verstehen –

insbesondere bei Online-Meetings. Unter solchen Bedingungen ist es unmöglich, Diskretion und Vertraulichkeit von Informationen zu wahren, und die Mitarbeiter stehen zunehmend vor der Herausforderung, einen ruhigen Ort für Telefongespräche, kleine Besprechungen oder Einzelarbeiten zu finden.





2

Akustikplatten

Schallabsorbierende Wand- und Deckenplatten absorbieren übermäßige Reflexionen von Schallwellen, was zu einer Lärmreduzierung und damit zu einer verbesserten Arbeitseffizienz führt. Sie garantieren außerdem eine einzigartige akustische Komfortzone und eine verbesserte Zusammenarbeit.

Unsere bekannten Alberi-Akustikplatten präsentieren ihre aufgefrischte Version. Sie wurden in Harmonie geschaffen mit dem biophilen Designkonzept. Ihre Form, Textur und Farben beziehen sich auf die Jahreszeiten. Erhältlich in zwei Größen, Mit zwei neuen Prägemustern bringen sie nicht nur Natur, sondern auch einen Hauch von Frische ins Büro.

Wenn biophiles Design Natur und einen Hauch von Frische in den Innenraum bringt... erhalten wir Alberi-Akustikplatten in einer neuen, auffälligen Version. Auch mit den aktuellen RAL-Metallfarben sehen sie toll aus.



3





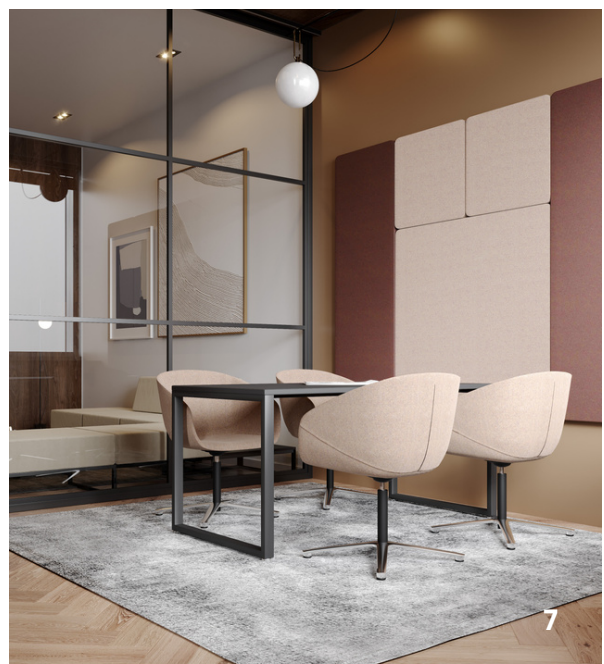
5



6

Auch ein Blick auf Akustikwände lohnt sich. Freistehende Bildschirme erfüllen drei grundlegende Funktionen: praktisch (Raumtrennung), akustisch, und auch ästhetisch. Das Wichtigste bei der Gestaltung durchdachter Räume ist die Abtrennung geeigneter Arbeitsbereiche. Dadurch begrenzen Bildschirme das Eindringen von Schall der Geräuschpegel und die Gesprächsreichweite im Raum werden reduziert. Wirkung? Die Mitarbeiter lenken sich nicht gegenseitig ab und die Arbeit wird angenehmer.

Was ist sonst noch das Geheimnis der Wand-, Decken- und Schreibtischpaneele von Bejot? Zusätzlich zu ihren akustischen Eigenschaften sorgen sie für Ordnung im Innenraum und Harmonie. Alles dank glatter Linien, einfacher und organischer Formen und der Möglichkeit, Farben zu wählen, die zum Innenraum passen. Durch das Zusammensetzen der Paneele können Sie unzählige kreative Arrangements erstellen.



7



8

Individuelle Arbeitsplätze

Büros haben ihre Funktionen geändert. Eine Trennung wird immer notwendiger und die Einrichtung von Zonen für die isolierte Einzelarbeit. Booi Workstation ist ein kompaktes All-in-One-Akustikmöbelstück, das einen bequemen Sitz, Schalldämmung und eine bequeme, bewegliche Tischplatte bietet, auf der wir einen Computer, ein Telefon oder eine Kaffeetasse abstellen können.



10



9

Quadra phonebox wiederum ist ein einzigartiger Akustiksessel, der für laute, ruhige Räume entwickelt wurde und Intimität sind Gold wert. Erhältlich in einer mobilen und statischen Version sorgt es dank der Wände für eine wirksame Schallisolierung, sodass Gespräche störungsfrei geführt werden können. Ähnliche Funktionen erfüllen Plint-Sitze, die mit ihrer Schlichtheit und ihrem skandinavischen Design sowohl eklektische als auch moderne Innenräume perfekt ergänzen.



**Akustik beeinflusst
Einstieg, Effizienz
und allgemeiner
Arbeitskomfort.**

**Daher ist es wichtig,
Lösungen zu wählen,
die dies ermöglichen
um eine intime
akustische Umgebung
zu schaffen.**



Akustische Möbel

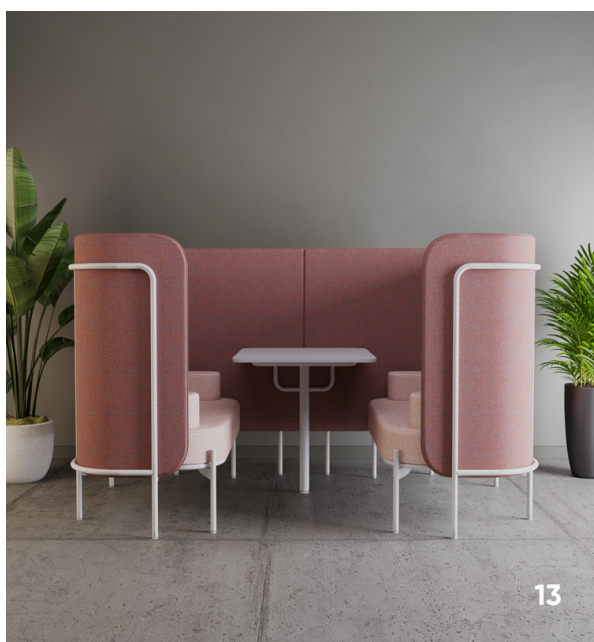
Akustik beeinflusst Konzentration, Effizienz und allgemein den Arbeitskomfort. Daher ist es wichtig, Lösungen zu wählen, die es ermöglichen, eine intime akustische Umgebung zu schaffen und den Geräuschpegel im Raum zu reduzieren. Das Angebot von Bejot umfasst eine breite Palette an Möbeln, die Schallwellen absorbieren, die Nachhallzeit verkürzen und schützen o Abschirmung von Lärmquellen.

Der Vorteil solcher Produkte ist die Raumtrennung – sowohl für intime Treffen als auch und komfortables individuelles Arbeiten. Die (akustischen) Bedürfnisse der Mitarbeiter werden durch modulare Kollektionen abgedeckt, die Möbel und Sofas umfassen, z.B. Leaf_Pod. Durch die Kombination einzelner Elemente können Sie eine Inneneinrichtung schaffen, die auf die Bedürfnisse der Büronutzer zugeschnitten ist.



12

Project: Modelina
Investor: CoWork Aleja Białany- INGKA Group
Photo: Patryk Lewinski



13

Produkte auf Fotos:

1. Paneele Alberi ALSC 1110 W3 i ALPSC 1580 W1, Paneele Flos FS SRC 120 L, FS SRC 120 R, FS WRC 120 L, FS WRC 120 R, Stuhl Hens HS 231 H 4N, Sofa Fora FR 402
2. Paneele Alberi ALSC 1110 W3 i ALSC 1580 W1
3. Paneele Flos FS SC8, FS SC8T, Sessel Flos FSW F 720, FS KP 5R, Hocker FS K H
4. Paneele Silent Block SBS S120, Stuhl Hens HS 261 H 4N
5. Paneele Selva Desk SV DK160 H2, Sessel Milla ML 102, Paneele Selva SV PSCD12 i SV PSCD6
6. Paneele Selva led SV LD R120, SV LD R60, Stuhl Orte AH OT AH 5R
7. Paneele Selva SV PSC18, SV PSC12, SV PSC6, Sessel Ox:co OX 4C
8. Acoustic furniture Booi workstation BO S BASE + BO S CHAIR
9. Acoustic furniture Quadra phonebox QD PB R
10. Sofa Plint PL 15 SA + PL WR + PL WB 15 C + PL WL
11. Akustikmöbel Beachhouse BH, BH W
12. Akustikmöbel Leaf Pod 'focus_pod s' LPS FS H1
13. Akustikmöbel Leaf Pod 'chat_pod T' LPS CH1 H1

Akustik: Klang in den Händen eines Spezialisten

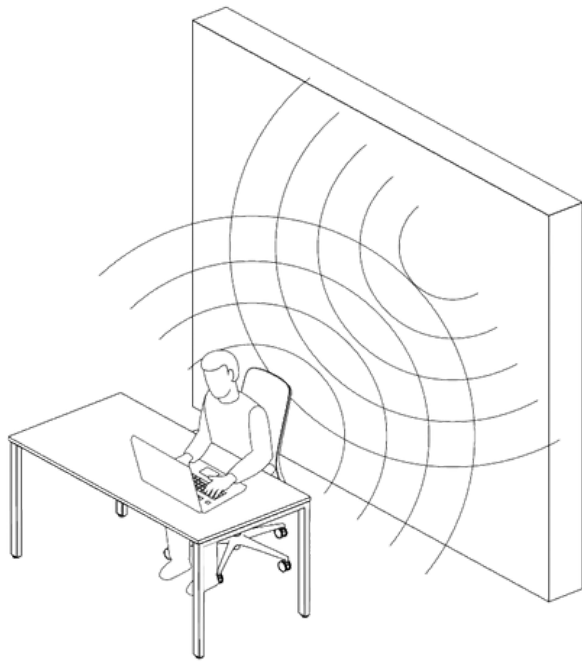
Seine Hauptaufgabe besteht darin, Lärmprobleme in Büros zu lösen. Er stellt fest, dass Produkte mit hohen schallabsorbierenden und schalldämmenden Eigenschaften Gespräche dämpfen, die Nachhallzeit verkürzen und den Arbeitskomfort verbessern. Marcin Latta, Akustiker in Zusammenarbeit mit Bejot und Mitentwickler zahlreicher akustischer Lösungen zum Thema Klang und seine Funktionen am Arbeitsplatz.



Marcin Latta kooperiert mit Bejot bei der Entwicklung von Lösungen zur Verbesserung der Akustik in Büroräumen.

– Bejot-Produkte werden einer Reihe von Tests unterzogen, bevor sie auf den Markt gebracht werden in unabhängigen Forschungszentren,

die nach eingehender Prüfung entsprechende Zertifikate ausstellen, die ihre akustischen Eigenschaften bestätigen. Die häufigsten akustischen Probleme kennen in Büros könne man Geräte anbieten, die diese Probleme lösen – bemerkt der Akustiker.

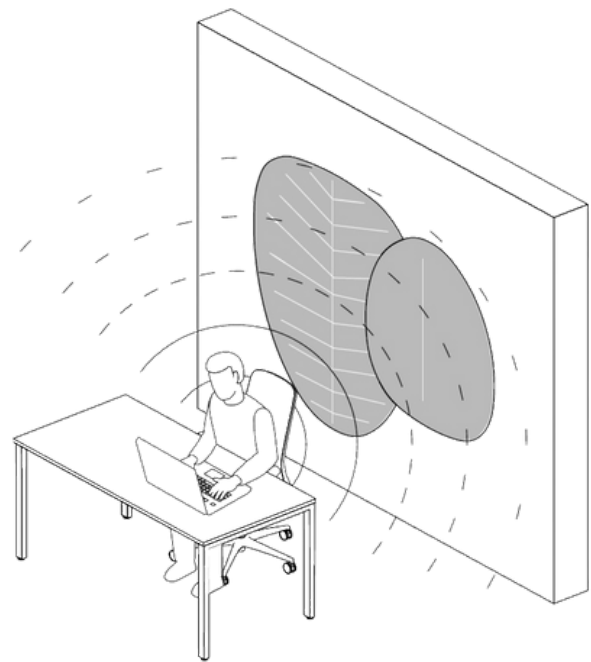


Gibt es bewährte Methoden, um den Lärm im Büro zu beseitigen?

Eine breite Palette von Bejot-Akustikprodukten ermöglicht eine umfassende Anpassung des Innenraums bei gleichzeitiger Beibehaltung der visuellen Konsistenz des Designs. Die häufigsten Probleme in Büros sind zu lange Nachhallzeiten, die das Sprachverständnis beeinträchtigen – insbesondere bei Besprechungen, auch per Video.

Darüber hinaus lenkt der hohe Lärmpegel im offenen Raum, der von Bürobenutzern und verschiedenen Gerätetypen verursacht wird, effektiv ab und verringert die Arbeitseffizienz. Ein weiteres damit verbundenes Problem ist das Fehlen eines ruhigen, privaten Orts für Telefon- oder Videoanrufe, worüber sich Mitarbeiter häufig beschweren.

Auf dem Markt gibt es eine Reihe von Akustiklösungen, deren geschickter Einsatz nahezu jedes der oben genannten Probleme lösen kann. Marcin Latta fügt hinzu: „Allerdings muss man zunächst mit der Diagnose der Lärmquellen beginnen.“ Beratung ist die beste Option Raumakustik bereits in der Entwurfsphase.



Wir haben dann die Möglichkeit, schallabsorbierende Elemente und Trennwände sinnvoll in die Bürolandschaft zu integrieren und so einen stimmigen und optisch attraktiven Raum zu schaffen.

Spezifische Lösungen, spezifische Produkte

Ist die Nachhallzeit zu lang, kommen alle Arten schallabsorbierender Elemente wie Wand- und Deckenpaneele in Frage. Im Kampf gegen den von Mitarbeitern und Geräten im Büro verursachten Lärm führt die Trennung von Zonen und die Aufteilung des Raums zu guten Ergebnissen Verwendung freistehender Akustikschirme. Sie ermöglichen es Ihnen, die Schallquelle von dem Ort zu trennen, an dem mehr Ruhe benötigt wird.

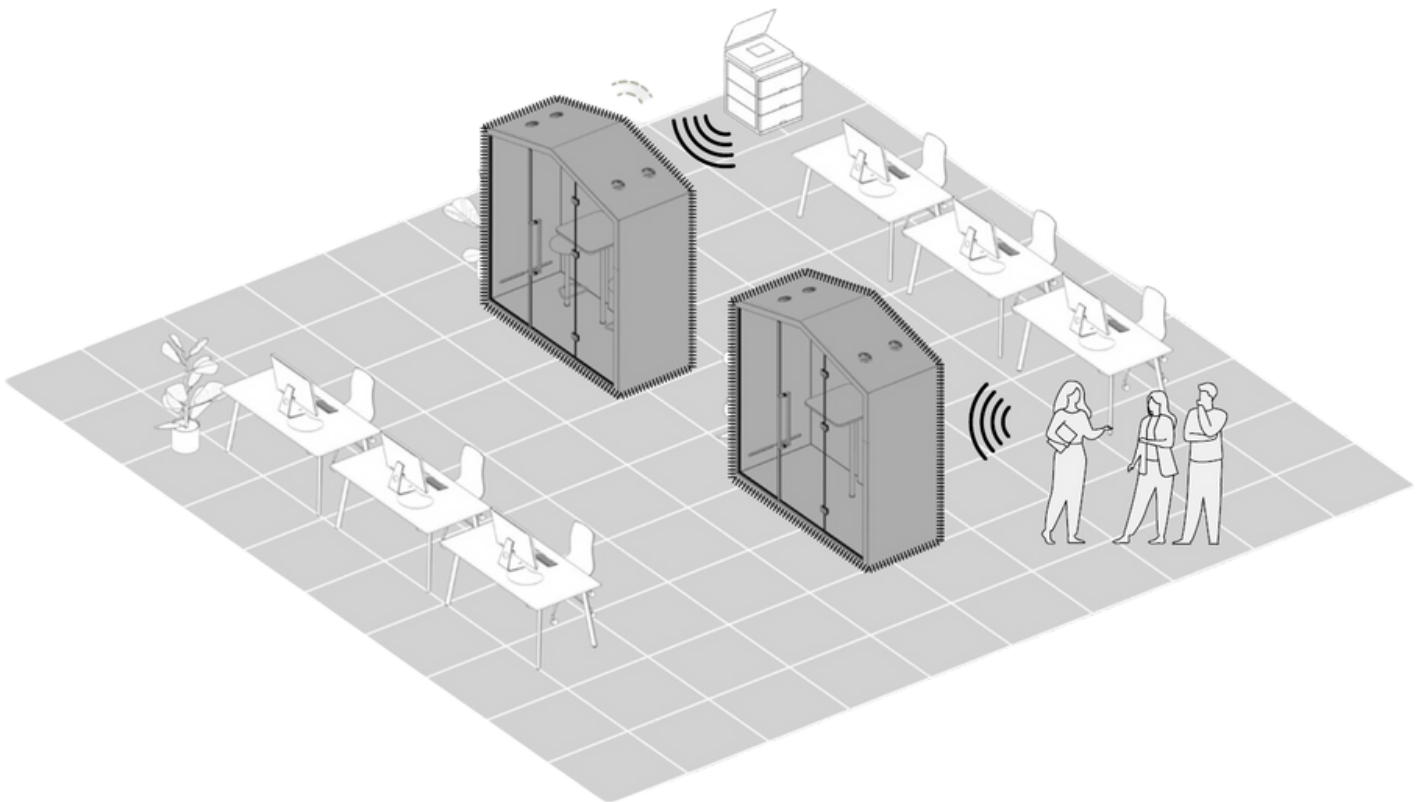
Wenn Sie nach einer Lösung für Beschwerden über mangelnde Privatsphäre im Büro suchen, lohnt es sich, im Innenraum Akustikkabinen von Treehouse oder Quadra einzuführen, die einen ruhigen Ort für Telefongespräche oder kleine Geschäftstreffen bieten.

**Die häufigsten
akustischen
Probleme kennen
Büros können mit
Geräten
ausgestattet
werden, die diese
Probleme lösen.**

Fehler in den Absprachen

Für eine gute Akustik sorgen und ausgewogenen Schallpegel in Großraumbüros ist nicht einfach. Die Grundlage für die Lärmbekämpfung ist ein gut gestalteter Raum, aber ohne zu wissen, wie sich Schall ausbreitet, ist es schwierig, ein Büro zu gestalten mit optimalen akustischen Bedingungen. Derzeit das größte Problem in Büroräumen besteht ein Ungleichgewicht zwischen

harten ein Ungleichgewicht zwischen harten Materialien, die Geräusche reflektieren, und weichen Materialien, die stark schallabsorbierend sind. Problematisch werden auch schlecht gestaltete Innenräume, in denen es an intimen Treffpunkten und ruhigen Arbeitsräumen mangelt. In Großraumbüros mit angrenzenden Kommunikations- und Entspannungszonen ist die akustische Absorption oft einfach zu gering.



Wirksamkeit durch Forschung bestätigt

- In kleinen Büros können Sie mit einfachen Tricks die Raumakustik verbessern: Teppiche, weiche Stoffe, Vorhänge, Polstermöbel, offene Regale mit Dokumenten und mehreren Paneelen, die den Nachhall begrenzen und den Geräuschpegel senken. In größeren Büros müssen wir aufpassen o schallabsorbierende Ausrüstung und sie entsprechend anordnen, erklärt er

Marcin Latta. Er fügt hinzu: - Mit speziellem Vliesstoff gefüllte Decken- und Wandakustikpaneele, mobile und freistehende Wände, die als Barrieren im Schallweg wirken, und Kabinen mit extrem hoher Schalldämmung – all diese Möbel sind fertige Lösungen, die machen Es ist möglich, im Büro einen Raum für komfortables und effektives Arbeiten zu schaffen.

Neue Gesichter der Privatsphäre

Die beste Lösung gegen Lärm und das Fehlen eines intimen, ruhigen Ortes für Telefongespräche, Besprechungen und Videokonferenzen sind Akustikkabinen. Hohe Schalldämmparameter machen den Bürolärm in der Kabine völlig unauffällig und der Inhalt von Gesprächen in der Kabine ist für andere Bürobutzer nicht verständlich.

Treehouse TH6

Auf dem Markt sind viele verschiedene Modelle erhältlich, sodass Sie einen Stand auswählen können, der perfekt zu Ihren Bedürfnissen passt. Bisher erfreuen sich die 1-, 2- und 4-Personen-Modelle des größten Interesses. Um jedoch den Erwartungen der Kunden gerecht zu werden, bieten wir Akustikkabinen an. Wir haben es um zwei neue Produkte erweitert.

Einer davon ist der Konferenzraum Treehouse für sechs Personen. Dies ist die größte der Kabinen, sodass Sie im offenen Raum einen separaten Bereich schaffen können. Eine auf die Bedürfnisse der Nutzer zugeschnittene Ausstattung und eine entsprechende Schalldämmung schaffen einen komfortablen Ort für Besprechungen, effektives Arbeiten und kreatives Brainstorming.





**Mehr Platz, eine auf
die Bedürfnisse der
Nutzer**

**zugeschnittene
Ausstattung und
eine ausreichende
Schalldämmung
schaffen einen
komfortablen Ort für
Besprechungen,
effektives Arbeiten
und kreatives
Brainstorming.**



Quadra workplace box

Quadra-Akustikkabinen schaffen einen intimen Raum, in dem Sie sich vor der Hektik des Büros verstecken, in Ruhe sprechen oder arbeiten können in Konzentration. Die leichte, mobile Struktur und die eingebauten Räder erleichtern das Verschieben der Kabine und ermöglichen so eine schnelle Umgestaltung des Raums.

Das neue Arbeitsplatzbox-Modell Quadra bietet noch mehr Möglichkeiten und Akustiklösungen im Büorinnenraum.

Der Stand ist in zwei Varianten erhältlich: als Einzelarbeitsplatz mit Schreibtisch oder Treffpunkt für zwei Personen. Dank seiner kompakten Größe (130 x 160 cm) eignet sich auch für kleinere Büros. Das Modell Quadra WPB HR ist mit einer höhenverstellbaren Tischplatte erhältlich, die es Ihnen ermöglicht, die richtige Körperhaltung beizubehalten und die Höhe des Schreibtisches an Ihre Position anzupassen.



Produkte auf Fotos:

1. Akustikkabine Treehouse TH 6 G2, stól TH 6 TB, chair Orte AH OT AH 260
2. Akustikkabine Quadra workplace box QD WPB 2
3. Akustikkabine Quadra standing box glass QD SBG E
4. Akustikkabine Quadra standing box glass QD SBG E
5. Akustikkabine Quadra workplace box QD WPB HR, Stuhl Momo MO102

Hush: Vliesstoff für besondere Aufgaben

Hush von Gabriel ist ein weicher Polyester-Vliesstoff mit einer Textur, die an Wollfilz erinnert. Es besteht aus weißen und farbigen Fasern und erzeugt die Wirkung eines zarten, subtilen Nebels. Es zeichnet sich durch einen dezenten Melange-Effekt aus, wodurch es sich gut in verschiedene Büroeinrichtungen einfügt.



Hush ist ein Vliesstoff mit weicher Haptik, der dank seiner Ausrüstung für eine beruhigende Atmosphäre und Gemütlichkeit in jedem Innenraum sorgt. Was unterscheidet es von anderen Stoffen? Zunächst einmal der hohe Schallabsorptionskoeffizient, vielen Dank

warum es perfekt funktioniert in Akustikprodukten – von Decken- und Wandpaneelen bis hin zu mobilen und stehenden Bildschirmen. Dezente, neblige Farbtöne des Materials betonen seine Fleischigkeit.

Hush-Stoff sorgt für einen dezenten und unaufdringlichen Melange-Effekt. Es ist mit dem Öko-Tex Standard 100-Zertifikat ausgezeichnet – das bedeutet, dass es frei von schädlichen Stoffen für Mensch und Umwelt ist. Es bringt die Eigenschaften von Akustikpaneelen und Screens perfekt zur Geltung.



Hush lässt sich unglaublich einfach integrieren selbst mit den anspruchsvollsten Einrichtungsstilen. Die von der Natur inspirierte Farbpalette umfasst viele neutrale Farbtöne wie Grau und Beige sowie etwas kräftigere Optionen: Grün oder Blau. Der Stoff ergänzt die Räume mit verschiedenen Zwecken. Dank seiner Struktur bietet es hervorragende akustische Eigenschaften und das in Kombination Zusammen mit anderen schallabsorbierenden Materialien schafft es intime Räume und sorgt für den akustischen Komfort der Benutzer. Hush ist ein umweltfreundlicher Stoff ohne Schadstoffe, was durch das Öko-Tex Standard 100-Zertifikat bestätigt wird. Es ist für die meisten Panels erhältlich. und Akustikwände im Standard-Sampler der Preisgruppe II.



bejot:

nächste Ausgabe im Winter

www.bejot.eu

Bejot sp. z o.o., ul. Wybickiego 2A, Manieczki, 63-112 Brodnica k. Poznania
tel.: +48 61 641 59 00, e-mail: export@bejot.eu