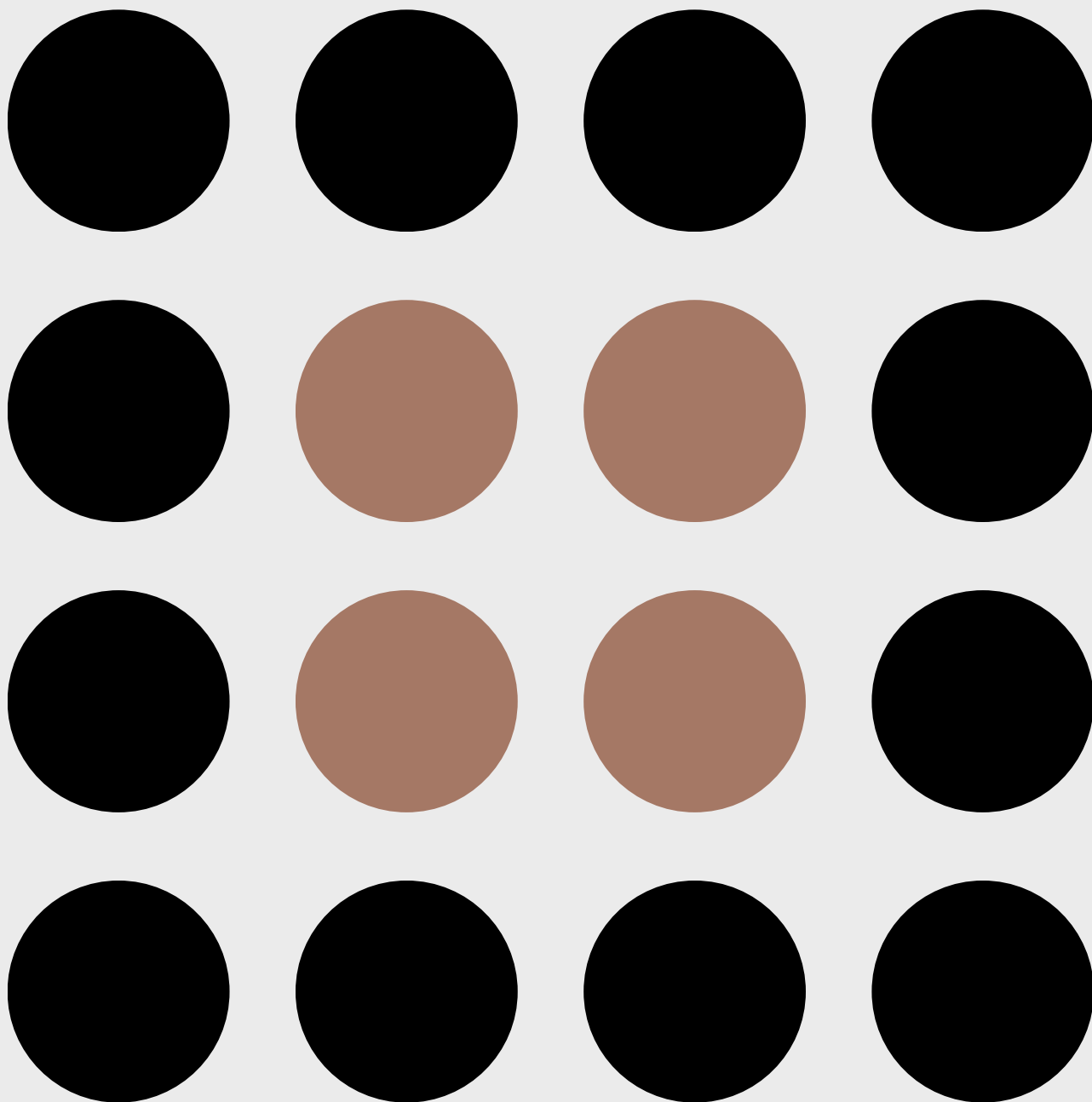


# bejot:magazine

winter edition 4/2024



bejot:

**W Bejot Magazine  
Zima '24 przyjrzymy  
się targom Orgatec,  
na których  
prezentowaliśmy  
nowe produkty oraz  
ciekawej realizacji  
z Niderlandów.  
Omówimy trendy  
w projektowaniu biur  
oraz kolory na  
nadchodzący rok.**



# 04:

## **Od komfortu po efektywność**

Tworzymy przestrzenie dla ludzi – Orgatec 2024.

# 12:

## **Realizacja Leferink & KP Interieur**

Biuro, które sprzyja rozwojowi i współpracy.

# 18:

## **Trendy w designie biur na 2025**

Wpływ komfortu pracownika na design biura.

# 32:

## **Trend: kolory ziemi**

Barwy harmonii i efektywności.

# Od komfortu po efektywność. Tworzymy przestrzenie dla ludzi

Targi Orgatec, jedno z najważniejszych wydarzeń w branży meblarskiej i architektury wnętrz, przyciągnęły ekspertów oraz liderów z całego świata. Na naszym stoisku odwiedzający mieli okazję zapoznać się z najnowszymi produktami, które łączą funkcjonalność z estetyką, a także z ekologicznymi materiałami, podkreślającymi nasze zaangażowanie w zrównoważony rozwój.





## Nowości na naszym stoisku

W związku z rosnącym zainteresowaniem zdrowiem psychicznym i fizycznym pracowników, skupiliśmy się na produktach wspierających well:being w pracy. Nowe kolekcje podkreślają komfort i funkcjonalność, wspierając produktywność i kreatywność.

W ofercie znalazły się nowe rozwiązania akustyczne, takie jak kolekcje Diva i Uniti, zaprojektowane przez hiszpańską pracownię Alegre Design i wykorzystujące materiały z recyklingu. System ścianek akustycznych Haali autorstwa Wojciecha Wołczyka tworzy przestrzeń sprzyjającą koncentracji i kreatywnym dyskusjom, nawiązując do naturalnego gniazda.



Na naszym stoisku pojawiły się także nowoczesne budki akustyczne Flatthouse, będące rozwinięciem modelu Treehouse, który dzięki płaskiemu dachowi lepiej wpisuje się w niższe przestrzenie biurowe.

W obszarze ergonomii zaprezentowaliśmy sprawdzone kolekcje foteli obrotowych oraz strefę relaksu, kluczową dla well:being, który coraz częściej uwzględniany jest projektowaniu biur.









6



7

Wysoko oceniany system modułowych siedzisk Jelly oraz kolekcja siedzisk Clip projektu Ewy Póltorak, inspirowana kształtem spinacza biurowego, cieszyły się dużym zainteresowaniem.

#### Widoczne na zdjęciach

1. Nowa kolekcja Clip projektu Ewy Póltorak.
2. Kolekcja Vieni\_soft.
3. Diva – pylon akustyczny wolnostojący.
4. Diva – panele ścienne, hokery Flos i Ox:co, stolik Spin.
5. Kolekcja Haali – ścianki i krzesła.
6. Fotele obrotowe Belt.
7. Budka Flatthouse.





#### Widoczne na zdjęciach

8. Krzesła Clip.

9. Fotel Clip.

10. Kolekcja Jelly.





## Reduce, reuse, recycle – zrównoważony rozwój w praktyce

Goście stoiska Bejot mogli poznać historię mebli od początku do końca ich cyklu życia. Informacyjne pylony przybliżały proces powstawania surowców pozyskanych z recyklingu, takich jak post-konsumpcyjna

bawełna, filc z plastikowych butelek czy post-industrialny polipropylen. Dzięki tym materiałom firma udowadnia, że odpady post-produkcyjne mogą zostać ponownie wykorzystane.





## Nowe środowiska pracy – przestrzeń tworzona przez ludzi dla ludzi

Targi Orgatec stanowią doskonałą okazję, aby zaprezentować nasze podejście do projektowania mebli biurowych, oparte na harmonijnym połączeniu trwałości, komfortu i troski o dobrostan pracowników. Chcieliśmy podkreślić, że nasze projekty są tworzone z myślą o ludziach – ich potrzebach i zdrowiu.

Wierzymy, że zapewnienie pracownikom komfortowych warunków pracy nie tylko pozytywnie wpływa na ich samopoczucie, ale także bezpośrednio przekłada się na wzrost efektywności i satysfakcji z pracy.

### Widoczne na zdjęciach:

- 11. Fotel Barbara.
- 12. Sofy modułowe Linje.
- 13. Krzesło Haali.









# Biuro, które sprzyja rozwojowi i współpracy – Realizacja Leferink & KP Interieur

Projektowanie przestrzeni biurowych, które odpowiadają współczesnym potrzebom pracy, wymaga wsłuchania się w głos klienta. To pozwala na stworzenie miejsca sprzyjającego zarówno koncentracji, jak i współpracy. Taki właśnie cel postawił przed sobą zespół Leferink & KP Interieur, realizując projekt dla klienta z wschodniej części Niderlandów.





Praca nad tym projektem rozpoczęła się od rozmów z klientem – poznania jego wizji i potrzeb. Efektem tej współpracy jest biuro zaprojektowane w duchu nowoczesnego modelu pracy. Przestrzeń łączy w sobie ciche strefy sprzyjające skupieniu z otwartymi miejscami dedykowanymi kreatywnym spotkaniom i współpracy.

Kluczowym aspektem projektu było stworzenie środowiska wspierającego pracę hybrydową. To miejsce nie tylko zachęca do współpracy, ale także dba o dobre samopoczucie użytkowników. Żywe kolory, naturalne materiały i ergonomiczne meble sprawiają, że biuro jest świeże, komfortowe i pełne energii.















**Widoczne na zdjęciach:**

- 14. Sofa Quadra.
- 15. Sofa Legvan.
- 16. Fotele Flos.
- 17. Sofa Legvan.
- 18. Krzesła Flos.
- 19. Budki Treehouse.
- 20. Fotele Flos.
- 21. Sofa Quadra i puffy Cube.





20

Współpraca zespołu projektowego z klientem zaowocowała stworzeniem przestrzeni, w której ludzie czują się dobrze, a pomysły rozwijają się naturalnie.

To miejsce, w którym organizacje mogą osiągać swoje cele, a my jesteśmy dumni, że mogliśmy być częścią tego sukcesu.

**To kolejny dowód na to, że dobrze zaprojektowane biuro to nie tylko funkcjonalność, ale także inspiracja i wsparcie dla ludzi, którzy z niego korzystają.**



21



# Trendy w designie biur na 2025

Zmieniające się potrzeby pracowników oraz firm w znacznym stopniu wpływają na kształtowanie trendów w projektowaniu nowoczesnych biur. W 2025 roku i w kolejnych latach kluczowe kierunki rozwoju będą koncentrować się na zapewnieniu komfortu pracownikom, większej elastyczności przestrzeni oraz wdrażaniu rozwiązań wspierających zrównoważony rozwój.

## Elastyczne przestrzenie wspierające kreatywność i współpracę

Wzrost popularności pracy zdalnej i hybrydowej wymusił projektowanie przestrzeni, które w łatwy sposób mogą być dostosowane do różnorodnych stylów pracy. Biura staną się bardziej elastyczne, umożliwiając łatwą aranżację przestrzeni w zależności od potrzeb.

Dużą rolę odegrają przestrzenie wielofunkcyjne, które mogą pełnić różne role w zależności od dnia i potrzeb: czy to stref pracy cichej czy zespołowej. Projektowanie przestrzeni biurowych będzie zatem koncentrować się na równoważeniu potrzeby współpracy z koniecznością zapewnienia prywatności.







23

**W związku z tym szczególną rolę odegrają:**

- **Przestrzenie coworkingowe** dedykowane pracy zespołowej, wspierające komunikację i współpracę.
- **Strefy ciche** które zapewniają odpowiednie warunki do skupienia i pracy indywidualnej w ciszy.
- **Przestrzenie kreatywne** zaprojektowane z myślą o burzach mózgów i rozwijaniu twórczego myślenia.

Takie podejście pozwoli biurom stać się bardziej funkcjonalnymi, dopasowanymi do różnorodnych potrzeb pracowników i współczesnych modeli pracy.



24



















## Well:being i zdrowie pracownika

Jeszcze większy nacisk zostanie położony na zdrowie i dobrostan pracowników. Dlatego tak ważne jest stworzenie różnorodnych przestrzeni. Takie podejście sprzyja nie tylko poprawie jakości pracy, ale również wzmacnia zaangażowanie i efektywność. Na well:being pracownika będą wpływać:

- **Ergonomiczne meble** zaprojektowane z myślą o wsparciu prawidłowej postawy ciała. Obejmują one zarówno dobrze dobrane fotele obrotowe przeznaczone dla tradycyjnych stanowisk pracy, jak i ergonomiczne stanowiska sit-and-stand, które umożliwiają pracę w różnych pozycjach.
- **Strefy relaksu i regeneracji** stworzone do krótkiego odpoczynku w ciągu dnia, wspierające regenerację i redukcję stresu.
- **Biofilia** czyli elementy natury, które obejmują nie tylko roślinność, ale także wykorzystanie naturalnych materiałów, organicznych struktur oraz przyjaznych, stonowanych kolorów.



28







29

Tego rodzaju rozwiązania wspierają zarówno zdrowie fizyczne, jak i dobrostan emocjonalny pracowników, tworząc bardziej sprzyjające środowisko pracy.

Więcej o well:being pisaliśmy tutaj:

**Kliknij i dowiedz się więcej**



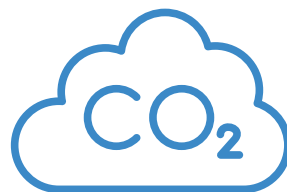
30



## Zrównoważony rozwój i ekologia

Zrównoważony rozwój stanie się jednym z najważniejszych aspektów projektowania przestrzeni biurowych. Biura będą tworzone z myślą o minimalizacji negatywnego wpływu na środowisko, przy jednoczesnym podnoszeniu komfortu użytkowników. Kluczowe znaczenie będą miały:

- **Materiały naturalne** takie jak drewno, kamień czy rośliny, które są trwałe, estetyczne i przyjazne dla środowiska.
- **Meble** produkowane z materiałów pochodzących z recyklingu, charakteryzujące się niskim śladem węglowym oraz możliwością dalszego przetwarzania po zakończeniu ich użytkowania.
- **Biophilic design** – integracja natury w przestrzeni biurowej poprzez wprowadzenie roślin, dostęp do naturalnego światła, organiczne tekstury oraz motywy inspirowane przyrodą.



= 74



Jedno Vieni VE 203  
tapicerowane tkaniną  
Oceanic odpowiada 74  
plastikowym butelkom.







CURA jest wykonana w **98%**  
z poliestru pochodzącego z recyklingu  
zużytych plastikowych butelek, które  
w przeciwnym razie trafiłyby na  
wysypiska śmieci lub do natury.



















34

#### Produkty na zdjęciach

- 22. Wielofunkcyjna przestrzeń zaaranżowana meblami Bejot.
- 23. Przestrzeń coworkingowa z zastosowaniem mebli Bejot.
- 24. Budka Treehouse THS 1T G2
- 25. Saar:step / krzesła Flos. Strefy kreatywne.
- 26. Fotele Vieni. Strefa cicha.
- 27. Taboret Spin, stół Orte, tablica Selva. Strefa kreatywna.

- 28. Fotel Belt.
- 29. Krzesła Flos FS KP 215.
- 30. Epocc\_lounge i regał Saar.
- 31. Krzesła Flos FSW K 721.
- 32. Kolekcja krzeseł Woodbe.
- 33. Krzesła Epocc EP215.
- 34. Hoker Ox:co\_small OX S H.



# Trend: kolory ziemi

Kolory ziemi od zawsze stanowią inspirujący element w projektowaniu, przywołując uczucie naturalnej harmonii i ciepła. Odcienie brązów, beżów, zieleni i ochry są powszechnie wykorzystywane w aranżacji wnętrz, tworząc przytulne i komfortowe przestrzenie.

## Jak kolory ziemi wspierają kreatywność i dobre samopoczucie?

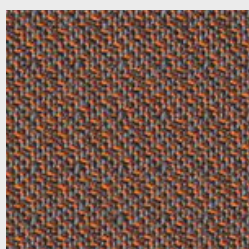
Współczesne podejście do równowagi między pracą a życiem prywatnym stawia na tworzenie środowiska sprzyjającego kreatywności i dobremu samopoczuciu. Dlatego projektowanie biur z użyciem naturalnych materiałów i kolorów ziemi staje się coraz bardziej popularne. Wpływają one korzystnie na atmosferę, poprawiając efektywność pracy i pomagając w budowaniu przyjaznej przestrzeni.

Kolory ziemi w biurze mogą także podkreślić ekologiczne podejście firmy, promując zrównoważone i naturalne materiały. Tego rodzaju rozwiązania pozwalają stworzyć atmosferę bliskości z naturą, co w dzisiejszych czasach jest szczególnie ważne, ponieważ wielu ludzi szuka równowagi między nowoczesnością, a naturą. Projektowanie biura z wykorzystaniem tych elementów to nie tylko estetyczny trend, ale także praktyczne podejście do tworzenia przestrzeni pracy.

## Barwa ziemi kolorem roku Pantone 2025

Instytut Pantone od lat bada, jak kolory wpływają na emocje, zachowania i postrzeganie świata, śledząc zmiany kulturowe, modowe, artystyczne, a także te w designie. Na tej podstawie przewiduje trendy kolorystyczne, ogłaszając co roku kolor, który będzie dominować w nadchodzącym okresie.

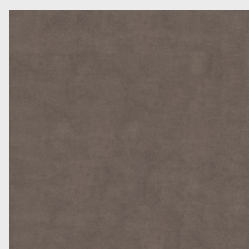
Kolor Roku jest odzwierciedleniem społecznych nastrojów i inspiracją dla projektantów, architektów wnętrz oraz artystów na całym świecie. W 2025 roku wybrano PANTONE 17-1230, czyli Mocha Mousse – ciepły, miękki odcień brązu inspirowany komfortem i ideą „małych przyjemności”.



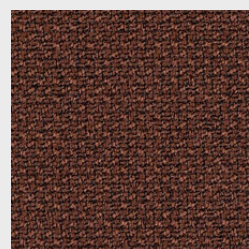
Ally AL063



Blazer CUZ86



Charles CH004



Cura CR158







**PANTONE®**  
17-1230 TCX  
Mocha Mousse



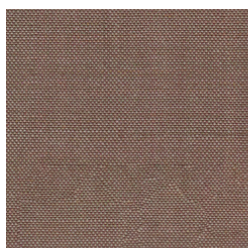
Wybór ten nawiązuje do rosnącej popularności prostych, lecz luksusowych chwil, takich jak delectowanie się deserem czy spędzanie czasu w przytulnym otoczeniu.

Odcień z różowymi podtonami wywołuje uczucie ciepła i spokoju, co sprawia, że jest wszechstronny zarówno w projektowaniu wnętrz, jak i w modzie.

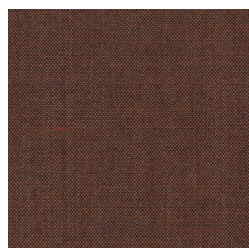




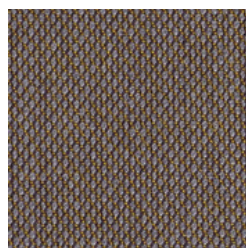
35. Sofa Fora\_care.



Remix RX326



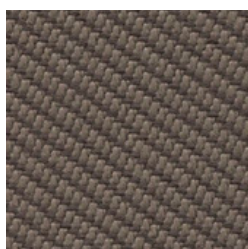
Remix RX346



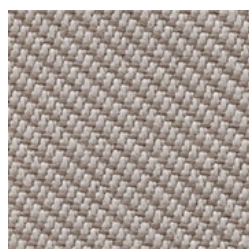
Steelcut Trio 3  
SC376



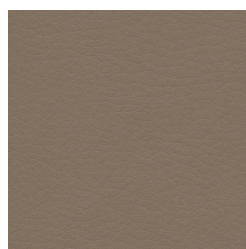
Sawana SN061



Oceanic OOC09



Oceanic OOC014



Keimo KA710

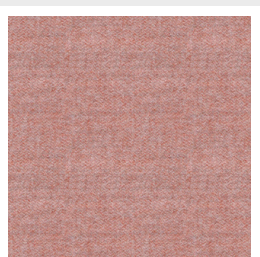
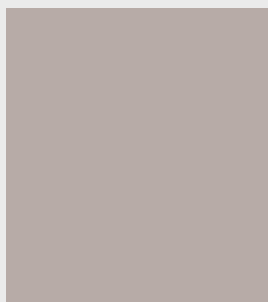
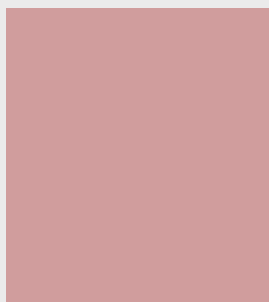


Chalres CH009



Mocha Mousse doskonale komponuje się z różnorodnymi paletami – od odważnych połączeń, takich jak musztardowa żółć i błękit curacao, po delikatniejsze kontrasty z pastelami, takimi jak różana opalenizna czy chabrowy błękit.

Jego ziemisty charakter wspiera również tematy związane z naturą i zrównoważonym rozwojem, wpisując się w aktualne trendy dążące do harmonii i dobrostanu.



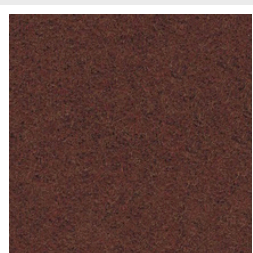
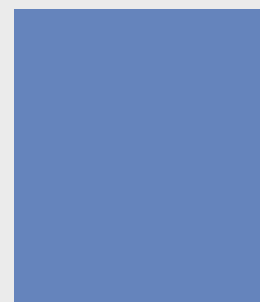
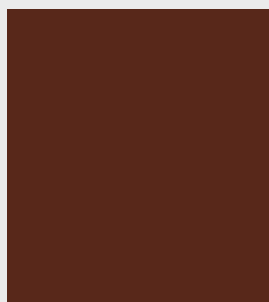
Synergy LDS74



Synergy LDS20



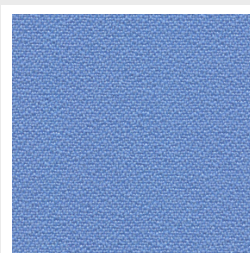
Blazer CUZ4M



Synergy LDS78



Blazer CUZ4K



Bond BD606



# **bejot:**

**kolejna edycja już wiosną**

**[www.bejot.eu](http://www.bejot.eu)**

Bejot sp. z o.o., ul. Wybickiego 2A, Manieczki, 63-112 Brodnica k. Poznania  
tel.: +48 61 641 59 00, e-mail: [export@bejot.eu](mailto:export@bejot.eu)